**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih : 02/01/2014**  
**Yaş grubu (Ay):**  
**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**Kış Mevsimi Türkçe – Sanat – Müzik - Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışmaları (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**YENİ YIL Türkçe – Fen (Bütünleştirilmiş Etkinlik)**

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul Müdürü**   
 **İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**KIŞ MEVSİMİ**

**Etkinlik Türü: Türkçe, Sanat, Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışmaları** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar masalara otururlar. Öğretmen elline önce mavi renkte parmak boyası alır ve çocuklara mavi renk bir gün gezintiye çıkmış farklı farklı ellere konmuş der ve çocukların avuçlarının içine mavi renkte parmak boyası damlatır sonra sarı rengi alır sarı renk gezintiye çıkmış farklı farklı ellere konmuş der ve avuçlarının içine mavi rengin yanına sarı renkte parmak boyası damlatılır bu iki renk yan yana gelip karışmışlar der ve avuç içindeki renk karıştırılır. Ortaya çıkan yeşil renk hakkında konuşulup eller kağıda bastırılıp yeşil renkli avuç baskısı yapılmış olur .

Öğretmen çocuklara yeni bir kitaba başlayacağını söyler ve armut kitap çocuklara dağıtılır bir süre kitabı incelemeleri istenir.

Kış mevsiminde nasıl giyinmemiz gerektiği hakkında konuşulur. Mevsime uygun giyinmezsek ne olabilir, kış mevsiminde bulunan sebze ve meyveler nelerdir? Nasıl besleniriz? sorusuna cevap aranır.

Öğretmen armut çocuk kitabını dağıtır ve bugün yeni bir meyve ile tanışacağız bu meyve kış mevsiminde olan bir meyve der ve armut çocuk kitabını tanıtır tüm çocukların kitabı bir süre incelemelerine fırsat verdikten sonra Kış mevsimiyle ilgili resimler incelenir. Çocukların resimlerde gördüklerini anlatmaları istenir**. (Armut Çocuk syf. 4, 5**) kitapta yer alan kış mevsimi şiiri söylenir.

Kış mevsimini severim

Kızakla kayar eğlenirim

Üşümemek için kalın giyinirim

Hasta olmamak için bol bol meyve yerim

Şiirin ardından çocuklar ayağa kalkıp el ele tutuşarak halka olurlar. “Kar Taneleri nasıl oluşur?” adlı drama canlandırılır.

Öğretmen, öğrencilerin bir kısmına birer su damlası oldukları, diğerlerinin ise küçücük birer toz taneciği olduklarını hayal etmelerini ister.

Sıcak bir rüzgâr esti. Toz taneciklerini gökyüzüne doğru uçurdu. Su damlaları ise buhar olup, gökyüzüne çıkmaya başladılar.

Hep birlikte yükseldiler yükseldiler. (Ayağa kalkılır.) Ağaçların, evlerin, dağların üzerinden yükseldiler. (çocuklar yürüyerek sınıfta özgün hareketler yaparlar.)Bulutun içinde bir araya geldiler. (Çocuklar birbirlerine yaklaşırlar.) Şimdi hava soğudu. (Üşüme öykünmesi yapılır.)

su damlacıkları tozun taneciklerinin üzerinde donarak kaldı (Su damlası olan çocuklar, toz olan arkadaşlarının arkalarına tutunurlar.)

Şimdi birbirlerine yapıştılar. Kar tanelerini oluşturdular. Kar taneleri birbirine yapıştıkça büyüdü, büyüdü.(Çocuklar birbirlerine tutunurlar.)

Bulutlar artık onları taşıyamamaya başladı. İşte tek tek yere düşmeye başladılar. (Çocuklar yere otururlar.) İşte kar yağıyor.

Dramanın ardından çocuklara çeşitli sorular sorularak duygularını ifade etmeleri sağlanır.

Daha sonra boya kalemleri dağıtılıp kış mevsimi, yeşil rengi tanıma, çizgi çalışması ve eşleştirme ile ilgili yönergeler verilerek çalışma uygulanır. (**Armut Çocuk syf. 6, 7, 8, 9)**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Nesneleri toplar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.**

Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir.

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

.t

**Materyaller:**

Parmak boyası

**Sözcükler Ve Kavramlar:**

Kış, kızak, mavi, sarı, yeşil, daire

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir.   * Bugün neler yaptık? * En sevdiğiniz etkinlik hangisiydi? * Yeşil rengi nasıl elde ettik? * Kışın oynana oyunları söyleyelim * Yeşil renk kullanarak bir resim yapar mısın? |

|  |
| --- |
| **AİLE KATILIMI**  Ocak ayı veli-çocuk aktivite takvimi gönderilir. (syf:49-50) |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  Etkinliklere katılım sağlanmalı. |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Öğretmen önceden hazırladığı gazete sayfalarını çocuklara dağıtır. Her çocuk ellerindeki gazete sayfalarını sallayarak çıkan sesleri dinler, değişik sesler çıkartırlar(sallayarak, parmaklarını vurarak, elini vurarak vb.). daha sonra şerit halinde yırtılır. Yırtma sesi dinlenir.  ● Yere dökülen şerit halindeki gazete parçaları çoğalınca öğretmen, “haydi gazeteleri kartopu gibi yapıp, kartopu oynayalım” diyerek gazete parçaları yuvarlanıp kartopu oynanır.  ● Belli bir süre oynayınca bütün kağıtlar toplanıp bir araya getirilir. Çocuklar etrafına otururlar. Hep beraber kar yağdı şarkısını söyledikten sonra çocuklar sırayla öbek halindeki kağıtların üzerine yatar şekilde atlarlar. Daha sonra kağıt parçaları büyük poşetin içine doldurulup sınıf toplanır.  **Kar yağdı**  Müjdeler olsun kar yağdı İki küme olalım  Koşun çocuklar Kartopları yapalım  Her taraf beyazlandı Önce biz, sonra siz  Bugün şenlik var Kartopları atalım  Kardan adam yapalım Müjdeler olsun kar yağdı  Burnuna havuç takalım Koşun çocuklar  Bir şapka, bir atkı Her taraf beyazlandı  Bir de süpürge bulalım Bugün şenlik var |

**UYARLAMA**

**YENİ YIL**

**Etkinlik Türü: Türkçe - Fen** (Bütünleştirilmiş Etkinlik)

**Yaş Grubu:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Sosyal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur

**Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** (Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

**Dil Gelişimi: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

.

|  |
| --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocukları minderlere yönlendirir ve “**yeni yıl** “parmak oyunu oynanır.  **YENİ YIL**  Ben eski yılım (sağ baş parmak) Adım 2013 Çok çalıştım, yoruldum. Görevimi yeni yıla bırakıp gidiyorum. (eller sallanır.) Merhaba (sol baş parmak) Ben yeni yılım. Adım 2014 Çok neşeliyim heyecanlıyım, (eller vurulur.) Beraber çalışalım. (eller birbirinin etrafında döndürülür.) Bir yaş daha büyüyelim. (bir parmak gösterilir.) Güle güle 2013 (Sağ el sallanır.) Hoş geldin 2014 (alkışlanır.)  Ardından çocuklarla önceki gün yaptıkları takvimi birlikte işaretler ve hangi günde olduklarını gösterip söylerler.  Parmak oyununun ardından öğretmen çocuklara yeni yıl ile ilgili bir hikaye anlatmaya başlar. Bir süre sonra anlatmayı bırakır ve çocukların hikayeyi devam ettirmelerini ister.  Öğretmen sınıfa bir mıknatıs getirir ve çocuklara mıknatısın bazı nesneleri çekme gücünün olduğunu söyler. Sonra da metal ve metal olmayan eşyalara mıknatısı dokundurarak gözlem yapılır. Ardından öğretmen mıknatısı çocuklara verir ve çocukların incelemesine imkan sağlar |

**Materyal**

Mıknatıs  
**Sözcük ve kavramlar**

Eski yıl, yeni yıl, takvim

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Öğretmen çocuklara öğrenilen şekilleri gösterir ve hep birlikte isimleri söylenir. Ardından bu şekillere benzeyen nesneler bulunup gösterilir. Sonrada öğretmen büyük bir kağıt alarak halka olan çocukların ortasına koyar ve her çocuk kağıtta kendi önüne gelen bölüme bu şekillere benzeyen resimler yapar. |

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Çocuklar bugün neler yaptık?  En çok hangi etkinliklerde eğlendiniz?  Yeni yıla nasıl girdiniz? |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  Bütün çocukların mıknatısla deney yapması sağlanır. |

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih : 03/01/2014**  
**Yaş grubu (Ay):**  
**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**VÜCUDUMUZ Türkçe, Okuma - Yazma, Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**SAAT YAPALIM Türkçe – Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul müdürü**   
 **İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**VÜCUDUMUZ**

**Etkinlik Türü: Türkçe, Okuma - Yazma, Sanat** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen panodan 7 sayısının sembolünü göstererek çocuklardan ismini sorar. Sınıf içinden 7 tane kitap, 7 tane tabak, bebek, top vb. masanın üzerine gruplar halinde koyulup, birlikte sayılır. Eller 7 kez vurulur, parmaklar şaklatılır, masalara vurulur 1’den 7’ye kadar rakamlar tekrar edildikten sonra, çalışma kitapları ve boya kalemleri dağıtılır. İlgili yönergeler verilip, çizgi çalışması, önünde-arkasında kavramları çalışma sayfası yapılır. (Armut Çocuk, s.10,11)

● Mecmua ve dergilerden kesilen göz, burun, ağız resimleri ayrı ayrı parçalar halinde tabaklar içine konulur. Kağıt ve yapıştırıcılar verilerek çocukların yapıştırmaları ve boya kalemi ile yüz oluşturup kulakları saçları tamamlamaları sağlanarak yüz çalışması yapılır.

●Yoğurma köşesinde; (öğretmen tarafından yoğrulmuş) tuz seramiği ile tabak içine yüz çalışması yapılıp artık materyallerle (düğme, mercimek, kürdan, folyo kağıdı vb.) gözler, ağız, burun, saçlar vb. organlar çalışılır.

Ardından çocukların seçtikleri bir hikaye okunarak, soru-cevap ile tekrar edilir.

● Öğretmen çocuklara, birer dilim ekşi elma dağıtır, her çocuk yedikten sonra nasıl bir tadı olduğunu sorup yanıtlar alınır.

● Önceden hazırlanan, şeker, limon, kahve, tuz, soğan, kolonya, tef, sünger, karton, rende, vb. farklı tat, koku ve dokunma özelliklerine sahip nesneler çocuklara sunularak sırayla gözleri bağlı bir şekilde koklar, tadına bakar, dokunur, dinler. Böylece ne olduğunu tahmin etmeye çalışırlar.

● Sonra gözleri açılır tahmin ettiği nesneyi bu kez görerek tanımlar. Öğretmen her çocuğun eline aldığı nesneye göre;

- Tadına bakmadan eline aldığın şeyin tatlı mı; tuzlu mu; acı mı; ekşi mi, olduğunu anlayabilir miydin?

- Güzel kokulu veya kötü kokulu başka neler vardır?

- Müzik aletlerinin seslerini nasıl duyuyorsun? Başka bir organını kullanarak onların seslerini duyabilir misin?

- Sınıfın içinde ellerinle dokunduğun zaman sert veya yumuşak başka hangi nesneler olabilir? gibi sorular yöneltir. Duyu organlarıyla ilgili çalışma sayfaları ve 7 rakamıyla ilgili çalışma sayfası yapılır. (Armut Çocuk, s. 12, 13, 14)

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar.)

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

(Göstergeleri: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.)

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

(Göstergeleri: Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

.

**Materyaller:**

Kolonya, limon, şeker, sünger vb.

**Sözcükler ve Kavramlar:**

7 sayısı, ekşi, tatlı, tuzlu, acı, duyu organları, önünde-arkasında

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:   * Bugün neler yaptık? * Bugün hangi etkinlikleri beğendiniz? * Duyu organlarımız neden önemli? * 3 tane gözün yada kulağın olsa ne olurdu? |

|  |
| --- |
| **AİLE KATILIMI**  Diş takip çizelgesi ve altında üstünde kavramı ile ilgili çalışma sayfaları gönderilir. (syf.51-52) |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikler sırasında gerekli güvenlik tedbirleri alınmalı. |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Şarkı öğrenilebilir. VÜCUDUMUZ İki elim, iki kolum, bacaklarım var Sen hiç gördün mü? Üç dudaklı bir adam  Her insanda bir burun, bir de ağız var Olur mu hiç üç dudak, dönde aynaya bak- hey...  Sen hiç gördün mü? Üç kulaklı bir adam İki gözüm, iki kaşım, parmaklarım var.  Olur mu hiç üç kulak, dönde aynaya bak-hey… İnci gibi dişlerim, birde çenem var  İki kulak, iki yanak, bir de başım var Sen hiç gördün mü? Üç yanaklı bir adam  Gözlerimde kirpiğim, saçlarımda var Olur mu hiç üç yanak dönde aynaya bak- hey.... |

**UYARLAMA**

**SAAT YAPALIM**

**Etkinlik Türü: Türkçe-Müzik** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

|  |
| --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocuklara saat yapacaklarını söyler. Bunun için her çocuğa daire şekli çizili renkli kartonlar ve 12 ye kadar sayı yazılı olan kâğıtlar dağıtır. Çocuklar bu parçaları keserek sayıları dairenin üzerine yapıştırır ve bir uzun bir de kısa kesilen karton parçalarını da akreple yelkovan yaparak dairenin ortasına raptiye yardımıyla takarlar. Sonra da öğretmen “şimdi bir hayvan düşünün ve saatlerinizi bu hayvanlara benzetin. İstediğiniz malzemeleri ben dağıtacağım” diyerek çocukların bu saate kulak, ağız, burun vb. yapmalarını ve özgün bir ürün ortaya çıkarmalarını sağlar.  **“Saat”** ile ilgili şarkı çocuklarla birlikte müzik aletleri eşliğinde ritim tutularak söylenir.  **SAAT**  Kurulunca üşenmeden Tirik tırak, tirik tırak Sabahları erken, erken Dinlenmeden mırıldanır Olur, mu hiç çalışmamak Tarlalarda gün doğarken Duyarsın işte dinlersen Tirik tırak, tirik tırak Uyanır hep çoluk çocuk Takırtılar, lakırdılar Olur, mu hiç çalışmamak Onu izler çabuk, çabuk Tirik tırak, tirik tırak  Olur, mu hiç çalışmamak |

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Bilişsel Gelişim**

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** (Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

**Dil Gelişimi Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)

**Materyal**

Karton, raptiye  
 **Sözcük ve kavramlar**

Saat, daire, akrep, yelkovan,

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Çocuklar sanat çalışmamızda ne yaptık?  Saat hayatımız için neden önemlidir?  Senin saatin var mı?  Şarkımızı öğrendik mi, hep birlikte tekrar edelim? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  “Öğretmen çalışan saati çocuklara verip incelemelerini ister ardından saat fen köşesine konur**.** |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikler sırasında gerekli güvenlik tedbirleri alınmalı.   Bütün çocukların müzik aleti kullanmalarına fırsat verilmelidir. |

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih : 06/01/2014**  
**Yaş grubu (Ay):**  
**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**Haftanın Günleri Türkçe-Okuma-Yazma H.(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**Zamanın Önemi Türkçe-Oyun-Okuma-Yazma H.( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul müdürü**

**İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**HAFTANIN GÜNLERİ**

**Etkinlik Türü: Türkçe – Okuma – Yazma – Müzik** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar ayağa kalkarlar. Öğretmen tefi alarak ritimli bir şekilde çalarak çocuklar ritme uygun koşarlar (yavaş-hızlı). Öğretmen “yer kaygan aman düşmeyin, buzlu yokuş çıkıyoruz, tünelden sürünerek geçiyoruz” gibi yönergelerle hareketler yapılır.

Çocuklar hareketlerini yaparken, öğretmen yerlere yeşil renkte 7 adet daireler koyar. “Aaa bakın yerde neler var, herkes bir tane alsın” der. Yeşil daire olan çocuklar cam kenarına, alamayanlar kapı tarafına geçsin” diyerek gruplandırma yapılır. Müzik açılır yeşil daireler yere koyulur müzik kapatıldığında çocuklar daire kapmaya çalışır daireyi alanlar cam kenarına, alamayanlar kapı tarafına oyun birkaç kez tekrar edildikten sonra çocuklara masalara oturur daireler ortaya koyulup kaç adet olduğu, rengi, söylenilen sayı kadar daire gösterme vb. çalışmalar yapılır.

Öğretmen tef ile ritim tutarak hızlı-yavaş koşar adımlarla ritme uygun hareket edilir. haftanın günleri şarkısını önce kendisi söyler sonra çocuklarla beraber tekrar edilir.

HAFTANIN GÜNLERİ

Haftanın günleri Perşembe güler yüzlü   
Yedidir yedi Perşembe günü   
Yedidir sayın bakın yedidir Perşembe güler yüzlü Perşembe  
Sayın bakın yedidir yedi Güler yüzlü Perşembe günü  
Pazartesi ders var Bu gelen Cumadır  
Okullar başlar Derslerin sonu  
Okullar şıngır mıngır okullar Derslerin haydi de haydi derslerin  
Şıngır mıngır okullar başlar Haydi de haydi derslerin sonu  
Salıya var beş ders Hoş geldin Cumartesi  
Çalışsın herkes Dinlendir bizi  
Çalışsın haydi de haydi çalışsın Dinlendir haydi de haydi dinlendir  
Haydi de haydi çalışsın herkes Haydi de haydi dinlendir bizi  
Çarşamba geç kalma Pazara tatil var  
Uykuya dalma Çocuklar oynar  
Uykuya mışıl mışıl uykuya Çocuklar haydi de haydi çocuklar  
Mışıl mışıl uykuya dalma Haydi de haydi çocuklar oynar

Çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılıp ilgili yönergeler verilerek çalışmaya geçilir. Haftanın günleri çalışma sayfası, 7 sayısı ile ilgili çalışma sayfası, farklı olanı bulma çalışma sayfası, çizgi çalışması, sayı-şekil ilişkisi ile ilgili çalışma sayfası yapılır. **(Armut Çocuk, s.15, 16, 17, 18, 19)**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** (Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** (Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

**Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.** (Göstergeleri: Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler.)

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

(Göstergeleri: Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)

.

**Materyaller:**

Kâğıt, pipet, makas, yapıştırıcı

**Sözcükler ve Kavramlar:**

Tutumlu olmak, kare, üçgen, daire kavramı, enerji, israf

|  |
| --- |
| **AİLE KAILIMI**  Öğretmen velilerden ‘Bizim ailenin enerji tasarrufu’ başlıklı evde neler yaptıklarına ilişkin notu çocuklarıyla birlikte yazıp göndermelerini ister. |

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:   * Bugün neler yaptık? * En beğendiğiniz etkinlik hangisiydi? Neden? * Haftanın günlerini sayalım? * En çok hangi günü seviyorsun? |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  Etkinliklere katılım sağlanmalı |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Çocuklar “Pazartesi hafta başı, Salı sallanır, Çarşamba çarşafa dolanır, Perşembe perişanlık, Cuma güzel gün Cumartesi Pazar tatil” tekerlemesini söyleyerek sohbet köşesine otururlar. * Çocuklarla 1 hafta kaç gün ?bunlar nelerdir ? hangi günler neler yaparız vb hakkında sohbet edilir. * Öğretmen, içinde günler ve hafta geçen bir öykü anlatır. ( Hafta sonu arkadaşı gelecek olan çocuğun pazartesi gününden başlayıp, sabırsızlıkla günlerin bir an önce bitmesini istemesi, hazırlık için çok önceden odasını hazırlaması ve annesiyle hazırlığı konu olan bir öykü.) Öykü sonunda, -Hangi gün hazırlamak istiyor? * —Haftanın son gününün adı neymiş? —Haftanın günlerini sayalım mı? Gibi hikayede geçen günler ve konusuyla ilgili soru-cevap şeklinde tekrar edilir. |

**UYARLAMA**

**ZAMANIN ÖNEMİ**

**Etkinlik Türü: Türkçe – Oyun – Okuma – Yazma** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

|  |
| --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Zamanın öneminden bahsedilip erken-geç kavramları anlatılır. Erken yatıp kalkmanın insan sağlığına yararları anlatılır. “Bir arkadaşımızla buluşacağız, geç kalırsak o arkadaşımız ne hisseder? Gündüz yatıp gece kalksak ne olurdu? Gibi sorularla çocukların düşünmelerine fırsat verilir, zamanı iyi kullanmanın öneminden anlatılır. Ardından zaman kavramı ile ilgili bir hikaye okunup, sorular sorulur. “Tilki tilki saat kaç” oyunu oynanır. Bir ebe seçilir ve ebe karşı duvarda, arkasını dönüp, gözlerini kapatarak bekler. Derin kolda tek sıra olan diğer çocuklar ebeye “Tilki baba, tilki baba saat kaç?” diye sorarlar. Ebe bilinen sayılardan birini söyler. Çocuklar söylenen sayı kadar ebeye doğru adım atarlar. Ebe bakmadan önce adımlamayı bitirip, hareketsiz beklerler. Ebe hareket edeni oyundan çıkarır. Hareket etmeden ebeye kadar ulaşıp, sırtına dokunup, başlangıca koşan oyunu kazanır. |

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.Yönergeler doğrultusunda koşar.

.**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Soysal duygusal gelişim Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** (Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekliolduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

.

**Materyal**

**Sözcük ve kavramlar**, erken geç, hareketli hareketsiz

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Zamanın geçtiğini nasıl anlarız?  Sabah okula erken mi geliyoruz geç mi?  Oyunumuzun adı neydi?  Oynarken eğlendiniz mi?  Yeni öğrendiğimiz şeklin adı ne? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Çocuklardan Legolarla yeni öğrenilen şekli yapmaları oyun gibi yapılabilir ve doğru yapan çocuklara yıldız verilir. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikler sırasında gerekli güvenlik tedbirleri alınmalı.   Bütün çocuklara ebe olma hakkı verilir. |

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih : 07/01/2014**  
**Yaş grubu (Ay):**  
**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**Enerji Tasarrufu Türkçe-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**Sincaplar Türkçe (büyük grup etkinliği)**

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul müdürü**

**İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**ENERJİ TASARRUFU**

**Etkinlik Türü:** **Türkçe, Sanat, Müzik** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** (Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**

Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar masalara oturur. Çalışma kitapları ve boya kalemleri dağıtılıp, enerji tasarrufu ile ilgili yönergeler verilerek çalışma sayfaları yapılır. (Armut çocuk syf.20,21)

Öğretmen bazı çocuklara bir tane ampul, bazılarına gaz lambası, bazılarına mum resmi çizili kâğıt dağıtır. Masanın üzerine çeşitli materyaller(elişi kâğıdı, çubuk makarna, simli uhu, boya kalemleri, parlak yaldızlı kâğıtlar, uhu, alüminyum folyo, vb) koyar. Çocuklar masanın üzerinden istedikleri materyalleri alıp, kullanarak etkinliklerini tamamlarlar.

Çocuklar yarım ay şeklinde otururlar. Daha önce öğrenilen tekerlemeler tekrar edildikten sonra isteyen çocuklar grup önünde kendi başına söylerler. İstekli olmayan çocukları da zorlamadan teşvik edilir.

●Öğretmen, elektriği ve suyu tasarruflu kullanmadığından dolayı faturaları çok fazla gelen ve başka ihtiyaçlarını karşılayamayan ama daha sonra ailenin toplanmasıyla evde birtakım tasarruf önlemleri alma kararı ve bunları listelemeleri ve hatalarını anlamaları ile ilgili bir öykü anlatılır.

●Öğretmen, ailelerin çocuklarıyla birlikte yazdıkları “bizim ailenin enerji tasarrufu” başlıklı yazıları, “ aferin, bakalım Ayşe’nin ailesi neler yapıyormuş “ gibi sözlerle çocukların dikkatini çekerek okur. Ardından “Sınıfımızda, okulumuzda nasıl tasarruflu olabiliriz, konuşulur ve tartışılarak çözüm yolları bulunur. Ardından bir kartona ışıkları söndürmeyi hatırlatacak bir ampul resmi ve musluk resmi yapıştırılır çocukların resmi de ortaya koyularak çocukların istekleri doğrultusunda çeşmeleri kapatmada görev almak isteyenlerin resmi musluk resminin yanına elektriği kapatmada görev alanların resmi ise ampulün yanına yapıştırılıp sınıfımızın enerji tasarrufu sorumlulukları adı altında bu resimler panoya asılır.

Çocuklar sınıfın ortasında toplanırlar. Öğretmen müzik köşesinden tef alarak basitten zora değişik ritimler verir.

Çocuklar öğretmeni dikkatlice dinleyerek aynı ritimleri ellerini birbirine vurarak çıkarmaya çalışırlar.

**MATERYALLER:**

Artık malzeme

**SÖZCÜKLER ve KAVRAMLAR:**

Enerji tasarrufu

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:   * Bugün neler yaptık? * En beğendiğiniz etkinlik hangisiydi? Neden? * Enerji Tasarrufu ne demektir? * Elektrik olmazsa ne olur? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  “Kalk Artık” adlı şarkı öğretmen tarafından bir kere söylenir. Daha sonra birkaç defa çocuklarla birlikte ritim tutularak söylenir.   * Kalk artık sabah oldu, / Her taraf sesle doldu. / * Karanlıklar uzaklaştı, / Okul vakti yaklaştı. / Sütçü köşeyi döndü, * Bütün lambalar söndü / Karanlıklar uzaklaştı, / Okul vakti yaklaştı. / Sürü gitti ovaya, / Kuşlar uçtu havaya. * Karanlıklar uzaklaştı, / Okul vakti yaklaştı. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  Enerji kaynaklarının çok kıymetli olduğunu vurgulamaya dikkat edilir. |

**UYARLAMA**

**SİNCAPLAR**

**Etkinlik Türü: Türkçe** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

|  |
| --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen çocukları minderlere yönlendirir.**“Beş küçük sincap kardeş**” adlı parmak oyun hep birlikte söylenir.  **BEŞ KÜÇÜK SİNCAP KARDEŞ**  Beş küçük sincap kardeş uyanmış.(Yumruk yapılan el açılır.) Büyük sincap kardeş uyanmış,(Uyanma hareketi yapılarak baş parmak sallanır.) “Günaydın kardeşlerim.” demiş. Üçüncü sincap kardeş uyanmış, (Orta parmak sallanır.) “Günaydın kardeşlerim.” demiş. Dördüncü sincap kardeş uyanmış,(Yüzük parmağı sallanır.) “Günaydın kardeşlerim.” demiş. En küçük sincap kardeş uyanmış,(Küçük parmak sallanır.) “Günaydın kardeşlerim.” demiş. Bütün kardeşler hepsi birden banyoya koşmuşlar.(Parmaklar öne doğru hareket ettirilir.) Ellerini, yüzlerini yıkamışlar, (El yüz yıkama öykünmesi yapılır.) Saçlarını taramışlar, (Saç tarama öykünmesi yapılır) Güzelce giyinmişler. Birlik olup sofrayı kurmuşlar. Yiyeceklerin hepsini yemişler. Sonra da ormana dağılmışlar. Cevizleri toplayıp yuvalarına dönmüşler.  Parmak oyununun ardından öğretmen “Sindirella” adlı hikayeyi çocuklara anlatır. Ardından çocuklar masalara alınır ve öğretmen çocuklardan sevdikleri bir masal ile ilgili bir resim yapmalarını ister. Resimlerini yapan çocuklar tek tek kalkarak arkadaşlarına resimlerini gösterir ve resimlerini anlatırlar |

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Bilişsel Gelişim Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler

**Dil Gelişimi Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Materyal**

Boya kalemleri  
**Sözcük ve kavramlar**

Masal, beş

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Resim çalışması yaparken klasik müzik açılabilir. Sindirella’nın çizgi filmi izlenebilir. |

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Parmak oyunumuzun adı ne?  Parmak oyunumuzda kaç kardeş vardı?  Hangi hayvandı bunlar?  Hikâyemizin adı neydi?  Peki, hikayemizi daha önce hiç duydunuz mu? |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikler sırasında gerekli güvenlik tedbirleri alınmalı.   Çocuklar resim çalışması yaparken öğretmen serbest bırakmalıdır |

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih : 08/01/2014**  
**Yaş grubu (Ay):**  
**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**Yumurta** Müzik-Türkçe-Okuma-Yazmaya h. (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinliği)

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**Uyku Saati** -Türkçe-Müzik etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul müdürü**

**İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**YUMURTA**

**Etkinlik Türü: Türkçe – Müzik – Okuma - Yazma H.** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

Göstergeleri: Görsel materyalleri açıklar

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.**

Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında tepki verir.

Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir

.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar masalara otururlar. Çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılır. Aynı olanları bulma ve sağlığımız ile ilgili gerekli açıklamalar ve yönergeler verilerek çalışmaya geçilir. (Armut çocuk syf.22,23,24)

Çocuklar ellerindeki öykü bilet numaralarına bakıp aynı numara olan minderi bulup üzerine oturur. Desteğe ihtiyacı olan çocuklara öğretmen yardımda bulunur.

Öğretmen tüm çocuklar oturunca “Yumurta” tekerlemesini hareketleriyle söyler.

**YUMURTA**

Eteğimin pilisi,

Saçlarımın lülesi,

Doktor bana ne dedi?

Dört yumurta ye dedi.

Yemedim, içmedim.

Ah karnım, vah karnım.

Kurtar beni doktorcum.

●Çocuklarla birlikte tekerlemeyi tekrar ettikten sonra hasta çocuk resmini göstererek “sizce niçin hasta olup yatmış olabilir?” bir düşünün bakalım deyip çocuklardan cevapları alınır.

●Öğretmen, hasta olmamak için neler yapmalı ile ilgili bir öykü anlatır. (kış mevsiminde şort giyen, satıcıdan üstü açık simit alan ve çöp kutusunun yanında oynayan vb. Sağlığımızı etkileyen tüm olumsuz davranışlarda bulunan bir çocuğun, en sonunda hasta olup, okula gidemediği gün; arkadaşlarının öğretmenleriyle birlikte tiyatroya gitmesi ve onun gidememesi ile yaptığı yanlışı anlamasıyla ilgili olabilir.)

●Öykü sonunda hasta olan kişilere nasıl davranmalıyız, biz hasta olunca neler hissederiz? hasta olmamak için neler yapmalıyız? Gibi sohbet edilerek çocukların duyguları alınır.

Ardından Temiz Çocuk Ol” adlı şarkı önce CD’den dinlenir, sonra tekrar edilir. Şarkı söylenirken sözlere uygun hareketler yapılır.

“Temiz çocuk ol sağlıklı yaşa, Yemekten önce elini yıka,

Temiz çocuk ol, sağlıklı yaşa.Yemekten sonra dişlerini fırçala.

Temiz çocuk ol. (2 kere)

**Materyaller:**

**Sözcükler ve Kavramlar:**

Hasta, sağlıklı-sağlıksız, aynı-farklı, doğru-yanlış

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Kâğıda çizilmiş mikrop resmi, elişi kağıtları, makas ve yapıştırıcı malzemeler verilir. Çocuklara rehberlik edilerek “Mozaik mozaik” çalışması yaptırılır.   * El ele tutuşalım, halkaya karışalım. Haydi gülüm sen de gel, oynayalım loy loy.” şarkısı eşliğinde halka olunur. * Tüm çocuklara birer numara verilir. Bir ebe belirlenir. “Kabaklar” adlı oyun oynanır.   Ebe; “Olsun olsun, kim olsun? (Mesela) 5. kabak olsun.” der. Sözü 5 numaralı çocuk alır. “Neden 5. kabak olsun?” “Ya kaç kabak olsun?” “Olsun olsun da 7. kabak olsun” der. Bu defa oyunu 7. kabak alır ve aynı konuşmaları tekrarlar. Oyun sırasında şaşıran ve ya da geciken olursa oyundan çıkar. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikler sırasında gerekli güvenlik tedbirleri alınmalı. |

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Bugün neler yaptık?  En beğendiğiniz etkinlik hangisiydi? Neden?  Öğrendiğimiz şarkı ve tekerlemeyi tekrar eder misin?  Temiz olmak neden önemli? |

**UYARLAMA**

**UYKU SAATİ**

**Etkinlik Türü: Türke –Müzik** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişim: Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** (Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** (Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

**Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır

.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen uykunun öneminden bahseder. Erken yatıp kalkan çocukların daha güçlü olacağını, derslerini daha iyi öğreneceğini, hastalıklara karşı korunacağını söyler. Uykumuz geldiğinde esnerken ağzımızı neden kapatmamız gerektiğini anlatır. Ardından uyku ile ilgili bir hikâye okur. Hikâyenin ardından çocuklarla pandomim yapılır. Öğretmen örnek bir pandomim yapar. Sonra da çocukları tek tek yanına çağırarak kulaklarına neyin hakkında canlandırma yapacaklarını söyler. (Örneğin uykusu gelen, uyumak için hazırlık yapan, uyuyan, sabah olup uyanan ve uykudan sonra ellerini, yüzünü yıkayıp kahvaltı yapan çocuklar vb. canlandırılır.) Diğer çocuklarda bilmeye çalışır.

**“Uyku saati** ” adlı şarkı söylenir.

Yatıcağız kalkacağız çok büyüyeceğiz  
Yatağı yorganı çok seveceğiz

Annişkom babişkom bekle bizi

Uykudan kalkınca çok büyüyeceğiz

Şabalak şubalak şap şip şop

Hadi uykuya cumbur lop

Uyuyup büyüyüp biran önce

Lap bada lup bada dip dap dop

Şabalak şubalak şap şip şop

Hadi yatağa cumbur lop

Uyuyup büyüyüp bir an önce

Lap lap lup lup dip dap dop

**Beyaz atlı prens uyuyormuş**

**Prensesin baş ucunda**

**Yedi cüceler etrafında**

**Büyüyüp büyüyüp duruyormuşLap bada lop bada bib bap bop**

**Gökhan ŞEN**

**Materyaller**

**Sözcük ve kavramlar**

Erken

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Uyku sizce neden önemlidir?  Uykumuza dikkat etmez zamanında yatmazsak vücudumuza ne olur?  Şarkımızın adı neydi? Şarkımızı tekrar söyleyelim mi? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Pamuk prenses ve yedi cüceler hikayesi okunabilir. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikler sırasında gerekli güvenlik tedbirleri alınmalı.   Zamanında uyuma ve erken kalkma kavramları üzerinde durulur. |

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih :09/01/2014**  
**Yaş grubu (Ay):**  
**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**Evim** Türkçe ( Büyük Grup Etkinliği)

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**Kış Baba** Türkçe-Müzik (Büyük Grup Etkinliği)

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul müdürü**

**İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**EVİM**

**Etkinlik Türü:** Türkçe ( Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar masalara otururlar, Çocukların serbest zaman sanat köşesinde yaptıkları renkli boncuklar yan yana dizilerek örüntü çalışmaları yapılır. Örüntü çalışma sayfası ve evimizle ilgili çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılıp ilgili yönergeler verilerek çalışmaya geçilir. (Armut Çocuk syf.25, 26)

Öğretmen evin bölümlerini gösteren resim kartlarını (salon, banyo, yatak odası vb.) sıra ile göstererek odadaki eşyaların neler olduğu, ne işe yaradığı, nasıl kullanıldığı vb. sorular sorarak tüm çocuklara konuşmaları için fırsat tanır. Çocuklara evlerde kimler yaşar, Sizin evinizde kimler yaşıyor, kaç kişisiniz? Evlerin çatıları nasıldır? Hangi şekle benzer? vb. hakkında sohbet edilir.

* Ardından ”Evim” şiiri tekrar edilerek söylenir. Çocukların isteğine göre bilinen şiirler tekrar edilir

EVİM

Evim evim güzel evim

Doğdum, büyüdüğüm

Karnımı doyurup, uyuduğum

Evim evim güzel evim

Evim evim sıcak evim

Annem, babam, tüm ailem

Kendimi güvende hissettiğim

Evim evim sıcak evim

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. İpuçlarını birleştirerek tahminini söyler.

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**Materyaller:**

**Sözcükler ve Kavramlar:**

Ev ve bölümleri

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Bugün neler yaptık?  En beğendiğiniz etkinlik hangisiydi? Neden?  Evinizdeki odaları söyler misiniz?  Evinizi resim yaparak bize anlatır mısın? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Çocuklar birer eş seçerler. Aralarına şişirdikleri bir balonu sıkıştırırlar. Müzik eşliğinde Balonla dans edilir.  Müziğin hızına uygun dans etmelerine rehberlik edilir.  Balonunu düşürmeden dansı tamamlayanlar oyunu kazanır.  Çocuklara ritim aletleri dağıtılır  Çocuklar sırayla ellerindeki ritim aletlerin, kullanarak ev ile ilgili doğaçlama bir şarkı söyler. Ardından daha önce söylenilen güzel evim şarkısı tekrar edilir.  GÜZEL EVİM  Kapı pencere, duvar  Herkesin bir evi var  Bizimki şu tek katlı,  Kutu gibi pek tatlı.  Orda doğdum, büyüdüm  Boş( ilaç, parfüm, süt, kibrit vb) kutular, el işi kâğıtları, kibrit, fon kartonu, makas, yapıştırıcı ve boyalar konularak çocukların kutuları el işi kağıdı ile kaplayıp, çatı pencere ile tamamlayıp üç boyutlu ev çalışması yapmaları için rehberlik edilir. |

**UYARLAMA**

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  Çocukların etkinliklere aktif katılmaları sağlanmalıdır. |

**Kış Baba**

**Etkinlik Türü:Türkçe Müzik(** Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Sosyal duygusal gelişim: Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler

**Dil Gelişimi: Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.).

**Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** (Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Bilişsel Gelişim:Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.** (Göstergeleri: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklarla “sar sar makarayı” tekerlemesi söylenir. Ardından öğretmen çocuklara “enerjinin ne demek olduğunu biliyor musunuz?” diye sorar. Çocukları dinledikten sonra enerjinin tanımını yapar. Onlara enerji insana güç veren, onları hareketli yapan şeylerdir. Örneğin pekmez, bal, yoğurt, su gibi yiyecek ve içecekler insana enerji verir. Bunları yiyen insanlar çabuk hasta olmaz, güçlü olur, bu gıdalar bizim vücudumuzun çalışmasını sağlar”. Şeklinde açıklama yapar. Daha sonra da “peki sizce televizyonun enerji kaynağı nedir?” diyerek elektrikle çalışan bazı eşyaları sorar. Elektriği boşa harcamamak gerektiğinden bahseder. Boşuna elektrikli eşyalar açılırsa bunun hem aile bütçesine zarar verdiğini hem de elektriğin bir gün bitebileceği anlatılır. Ayrıca çocuklara bir elektrik faturası getirip gösterir.

Ardından elektriğin önemi ile ilgili bir hikaye anlatılır. Çocuklar müzik etkinliği için sandalyelere geçerler ve. “**Kış Baba**”adlı şarkı söylenir.

**Materyal**

Elektrik faturası  
 **Sözcük ve kavramlar**

Elektrik, enerji, kış ,7 sayısı

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Enerji ne demek?  Vücudumuza enerji veren yiyecekler hangisi?  Elektrik nasıldır görür müyüz?  Peki, elektriği hisseder miyiz?  Evimizde elektrikle çalışan aletlerimiz hangisidir?  Şarkımızın adı ne?  Hangi mevsimdeyiz? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Enerji veren yiyeceklerin önemi üzerinde durulur ve sorular sorulur.  Elektriğin nasıl üretildiğini anlatan slayt izlenir. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Tüm çocuklar katılmalı.. |

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih : 10/01/2014**  
**Yaş grubu (Ay):**  
**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**Dünya Okuma-Yazma H.-Türkçe**( Büyük Grup Etkinliği)

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**Elektrik** Fen-sanat-drama ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul müdürü**

**İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**DÜNYA**

**Etkinlik Türü: Okuma-Yazma H.-Türkçe**( Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişim:**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür.)

**Sosyal-Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.** (Göstergeleri: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.** (Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10’a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)

**Motor Gelişim:Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri:. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar masalara oturur renkli hamurlar dağıtılır. Öğretmen çocuklardan Oyun hamurundan öğrendikleri rakamları yapma, söylenilen sayı kadar nesne yapma (top, çiçek gibi). Çalışmaların ardından öğretmen elline 8 rakamını alıp çocuklara tanıtır ve ardından 8 rakamıyla ilgili çalışma sayfalar, çizgi çalışması yapılır. **(Armut çocuk syf.27, 28, 29)**

Öğretmen çocukları minderlere daha önce öğrettiği tekerlemelerden birini söyleyerek çağırır. Çocuklar minderlere oturur. Ardından “Dünya” parmak oyununu oynatır. Ve Kitap köşesinden seçilen bir hikâye okunur.

**Dünya**

Gökyüzünde bir gezegen, (Parmakla gökyüzü gösterilir.)

Bulutlarla çevrili Dünya’mız, (İki el önde daire yapılır, birleştirilir.)

Vadilerle, dağlarla kaplı, (Sağ el ile yılan gibi kıvrılma hareketi yapılır.)

Denizleri de unutmamalı. (İşaret parmağıyla ikaz işareti yapılır.)

Güneş görünce gündüz, (Ellerle baş üzerinde güneş doğma öykünmesi yapılır.)

Görmeyince gece olur. (İki el birleştirilip yanağa yaslanıp uyuma hareketi yapılır.)

Geceleri gökyüzünü yıldızlar süsler. (Sağ el önde tohum atma hareketi yapılır.)

Hikâyenin ardından Öğretmen çocukların yaptıkları roketleri eline vererek, yaptığımız roketlerle biz de uzaya gidelim”, der, her çocuk yaptığı roketi alarak yavaş yavaş koşulur, roketler ısıtılır, roketler elimizde havaya kaldırılıp, indirilir oturulup, kalkılır bu hareketlerle ısınma çalışması yapılır. “Şimdi astronot kıyafetlerimizi giyip rokete binelim” denilerek, giyinme hareketi yapılır.

Roketler ateşlenir, hızla koşularak uzaya gelinir. (Uzayda gezegenleri görme, havada yürüme, ay ve yıldızları inceleme vb.) canlandırmaların ardından tekrar roketlerle dünyaya gelinir ve uzayda gördüklerimiz hakkında neden-sonuç ilişkisi kurmalarını sağlayacak şekilde sohbet edilir.

**Materyaller:**

Renkli hamur

**Sözcükler ve Kavramlar:**

8 sayısı, uzay, roket

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Sınıftaki eşyalar kenarlara çekilerek geniş bir alan oluşturulur ve çocuklarla birlikte müzik eşliğinde dans edilir. Öğretmenin komutuyla çocuklar danslarını üzgün ya da sevinçli sürdürürler. “Gece-Gündüz” oyunu için çocuklar el ele tutuşarak büyük bir daire oluştururlar. Oyunun başında bütün çocuklar ayaktadır. Öğretmen “Gece” dediği zaman çocuklar yere çömelir. “Gündüz” dediğinde çocuklar ayağa kalkarlar. Hatalı davranan ya da yanlış algılayan çocuk oyun dışı kalır. En son kalan çocuk birinci olur.  Daha sonra Öğretmen *“Ay dede”* şarkısını bir kez söyler, sonra çocuklarla bölüm bölüm tekrar edilir.  **AYDEDE**  Ay dede ay dede  Gündüz olunca kaçarsın  Geceleri ışık saçarsın  Ben bir rokete binerim  Senin yanına gelirim. |

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Bugün hangi etkinlikleri yaptık  Cırcırböceği gördün mü?  Böcekler hakkında ne düşünüyorsun? |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikler sırasında gerekli güvenlik tedbirleri alınmalı. |

|  |
| --- |
| **AİLE KATILIMI**  7 ve 8 rakamını pekiştirme ve çizgi çalışması ile ilgili çalışma sayfaları eve gönderilir. (syf. 53-54) |

**UYARLAMA**

**ELEKTRİK**

**Etkinlik Türü: Drama-Fen-sanat** ( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

|  |
| --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Çocuklarla “**elektrik oyunu** “oynanır. Bütün çocuklar el ele tutuşur. Öğretmen en baştaki çocuğun burnunu hafifçe sıkar ve elektrik düğmesine bastım, der. Sonra çocuklar sıra ile titremeye başlar. Akım en sondaki çocuğa gelince çocukların hepsi bir süre titrer. Sonra öğretmen prizi kapattım diyerek tekrar baştaki çocuğun burnunu sıkar. Bu sefer de çocuklar sıra ile titremeyi bırakır. Öğretmen prizi açıp kapayarak çalışmayı bir süre daha devam ettirir.  Oyun çocukların isteklerine göre devam eder veya sonlandırılır.  Öğretmen çocuklara elektrik kabloları dağıtır. Çocuklarla bu kablolar incelenir. Öğretmen kablolardan birini üzerinden keser ve kablonun içindeki teller incelenir. Elektriğin bu tellerden geçtiği anlatılır.  Öğretmen çocukları etkinlik yapmak için masalara yönlendirir ve her çocuğa elektrikle çalışan farklı bir eşyanın resmini verir. (Ütü, saç kurutma makinesi gibi.) Çocuklar bu çalışmaları boyar ve istedikleri gibi süslerler. Ardından resimlerini keserek öğretmenin onlara verdiği kabloları bu eşyaların üzerine zımbalarlar. Yapılan çalışmalar incelenip elektrikle çalışan aletler hatırlanır. Etkinlikler ailelerin görebileceği şekilde panoda sergilenir ve etkinlik sırasında öğretmen çocukların fotoğraflarını çeker ve bunları da panoda sergiler  Öğretmen eline bir bardak alır ve içini su ile doldurur. Çocuklara gösterir ve bu bardağın dolu olduğunu söyler. Ardından bardaktaki suyu içer ve boş olduğunu söyler. Bu çalışmayı kutuların, çantaların içine nesneler koyarak da tekrar ederler. |

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri

keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.** (Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler

**Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** (Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

**Bilişsel gelişim: Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.

**Materyaller**

kablo

**Sözcük ve kavramlar**

Boş dolu, elektrik, akım, turuncu

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Oyunumuzun adı neydi?  Oyun oynarken eğlendiniz mi?  Hangi eşyaları sanat etkinliğimizde yaptık?  Elektrik neden tehlikelidir? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Öğretmen çocuklara farklı enerji türlerinin resimlerini gösterir. Baraj, rüzgar değirmeni, güneş enerjisi vb. resimleri gösterir. Bunların ne işe yaradığını, nasıl çalıştığını ve hayatımızdaki önemini anlatır. Çocuklarla enerjinin önemi hakkında bir film izlenir |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikler sırasında gerekli güvenlik tedbirleri alınmalı.   Kablo incelendikten sonra bütün çocukların fikirleri ve konu bilgileri özenle dinlenir. |

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih : 13/01/2014**  
**Yaş grubu (Ay):**  
**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**Ay ve Yıldızlar** Türkçe-Oyun-Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**Yel Değirmeni** Türkçe-sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul müdürü**

**İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**AY VE YILDIZLAR**

**Etkinlik Türü:** Türkçe,Oyun, Sanat, (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği

**Yaş Grubu:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Öne yuvarlanır.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

.

|  |
| --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Oyun bitiminde çocukların masalara öğretmenin verdiği yönergeler doğrultusunda oturmaları sağlanır. (çift-tek ayak sıçra, ellerini şaplat, geri geri git, sürünerek vb.) bütün çocuklar, verilen yönergelere uyarak masaya geçerler.  Tek-çift kavramı, labirent çalışmasıyla ilgili yönergeler verilerek çalışmaya geçilir. (Armut çocuk syf.30,31)  Ay ve yıldızlar olan karton, makas yapıştırıcı konularak, ay ve yıldızlar kesilip başka bir lacivert kartona yapıştırma çalışması yapılır.  ●Diğer masaya; tuz seramiği, güneş, bulut, ay, yıldız kalıpları, oklava, plastik bıçak, pullar konulur. Kalıplarla şekiller çıkartılıp üzerine uygun pullar yapıştırılarak çalışılır. Çalışmalar tabak içinde kurutularak sergilenir.   * Öğretmen yuvarlak bir dünya haritası getirir. dünya ve gezegenler hakkında konuşmalarına rehberlik edilir ardından bu dünya küresinin üzerine streç film sarılır. Türkiye’yi belli etmek amacıyla etrafında yer alan ülkelerin siyah kalemle içleri boyanır. Dünya maketinden, Türkiye’nin olduğu yeri gösterilir. Öğretmen masaya büyük bir kağıt koyar, kağıdın ortasına Türkiye haritasını yapıştırıp, her yöne oklar çıkarır. Çocuklara beyin fırtınası yaptırarak, ülkemiz ile ilgili tüm bildiklerini söylemelerine yardımcı olur. Öğretmen çocukların söyleyebileceğini düşündüğü resimleri önceden hazırlar. Eğer resmi yok ise hemen çizilir ya da bir nesne ile sembolize edilir. Bu işlem kavram haritasının düzenleme aşamasıdır. Bu aşamanın ardından çocukların verdiği cevaplara göre bağlantı kurularak, kâğıda yerleştirilip kavram haritası oluşturulur ve panoya asılır. |

**MATERYALLER:**

Artık malzeme,tuz seramiği,kalıplar,dünya küresi

**SÖZCÜKLER ve KAVRAMLAR:**

Türkiye, tek-çift

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:   * Bugün neler yaptık? * En beğendiğiniz etkinlik hangisiydi? Neden? * Türkiye ile ilgili neler biliyorsunuz? * Sanat etkinlinde ne yaptınız? * Hangi etkinlik sizi daha fazla eğlendirdi? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Öğretmen, çocuklara aynı büyüklükte ipler verir ve yere bu iplerden labirentler yapmaları istenir.  ● Hafif müzik eşliğinde, labirentlerin etrafında “Yavaş yavaş koşun, hızlı koşun, durun, parmak ucunda yavaş yavaş yürüyün, topuklarınızla yürüyün, çift ayak olduğunuz yerde zıplayın, hızlı koşun, durun, topuklarınızla yürüyün, çift ayak sıçrayarak gidin, tek ayak sıçrayarak gidin” gibi yönergelerle ısınma çalışmaları yapılır.  \*Daha sonra oyun alanında yere çocuk sayısı kadar balon bırakılır. Öğretmen hareketli bir müzik açar, herkes serbest dans eder. Öğretmen “Bir” dediğinde herkes bir balon alıp, labirentin ortasına koyar. “İki” dediğinde iki balon, “Üç” dediğinde üç balon koyulur. Hızlı davranıp labirentin ortasına doğru balon yerleştirenler ödüllendirilir. Oyun çocukların isteğine göre devam eder. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikler sırasında gerekli güvenlik tedbirleri alınmalı. |

**UYARLAMA**

**YEL DEĞİRMENİ**

**Etkinlik Türü: Türkçe-Sanat**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**Materyaller**

Karton, makas, artık materyaller

**Sözcük ve kavramlar**

Enerji, yel değirmen, tasarruf

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Dil Gelişim: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, kullanım amaçlarını söyler.)

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara enerjinin tanımını yapar. “**Enerji iş yapabilme yeteneğidir**.” Bu tanımdan sonra öğretmen çocukların ne düşündüklerini sorar. Çocukların enerji dendiğinde ne anladıklarını öğrendikten sonra enerjinin oluştuğu biçime göre isim aldığı. Bir hareketin olması için enerjinin gerekli olduğu anlatılır. Enerji çeşitlerinden bahsedildikten sonra en basit şekilde vücudumuzun yemeklerden elde ettiği enerji anlatılabilir. Yurdumuzun enerji kaynaklarının tükenmemesi için bu konuda duyarlı olunması gerektiği vurgulanır.

**ENERJİDE TASARRUF**

Boşa yanan kömürün,   
Ocak ile fırının,  
Dumanını yel alır,  
Parasını el alır.  
Benzin, mazot,gaz yağı,  
Şimdi tasarruf zamanı.  
Savurganca harcama,  
Ellere muhtaç olma.  
Çok üretip az harca.  
Rastgele lamba açma,  
Suyu boşa akıtma,  
Geleceğini unutma.

Şiirin ardından hikaye köşesinden seçilen bir hikaye okunur. Hikaye sonrası öğretmen çocukları sanat etkinliği için masalara yönlendirir ve çocuklar öğretmenin verdiği kartonları kullanarak ve yönergelere uygun olarak” **yel değirmeni**” yaparlar. Yapılan değirmenler incelenir ve çocuklar üfleyerek değirmenin kollarını döndürmeye çalışırlar.

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikler sırasında gerekli güvenlik tedbirleri alınmalı. |

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Biz enerjimizi neden alırdık?  Tasarruf deyince aklınıza ne geldi bizimle paylaşır mısınız?  Sanat çalışmasında ne yaptık?  Bu değirmen önceden ne işe yarıyordu? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Elektrik oyunu tekrar oynanabilir. yel değirmenleriyle ilgili resimlere bakılıp ne yapıldığı hakkında çocuklara bilgi verilebilir. |

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih : 14/01/2014**  
**Yaş grubu (Ay):**  
**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**Dikdörtgen** Oyun –Okuma-Yazma H.(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**Elektirikle Çalışan** Türkçe-Oyun ( Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul müdürü**

**İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**DİKDÖRTGEN**

**Etkinlik Türü: Oyun – Okuma – Yazma** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

(Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen mesafede yuvarlanır.)

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanır.** (Göstergeleri: Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)

**Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

(Göstergeleri: Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

(Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)

.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar masalara oturur çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılıp dikdörtgen şekli tanıma ve sayı-şekil eşleştirmesi ile ilgili yönergeler verilerek çalışmaya geçilir. (Armut Çocuk, syf.32, 33) Gelen meyve ve sebzelerin yüzeyinde enzimler oluşur, taze dokuyu tahrip eder. Limon suyu bozulmayı yavaşlatır Limonlu meyve ve sebzeler tazeliklerini daha uzun süre korur.

Belli bir yükseklikteki belirlenen bir yere yukarıdan sarkan ipler asılır ve iki gruptaki çocuklardan sıra ile gelerek sıçramaları ve iplerden bir tanesini yakalayarak gruplarına geri dönmeleri istenir. Oyun sonunda hangi grupta daha çok ip varsa o grup oyunu kazanır.

Daha sonra öğretmen dikdörtgen şekli için 4 çocuk seçer. Çocukların eline ipler verir. (2’si uzun diğer 2’si daha kısa) Ardından karşılıklı kenarlar, aynı boyutta ipleri ellerine alır ve her çocuk iki eliyle ipleri tutarlar. Bir şekil oluşur, öğretmen çocuklara bu şeklin adının dikdörtgen olduğunu anlatır. Daha önce dikdörtgen şeklini görüp görmediklerini sorar. Etrafta dikdörtgene benzer şekiller göstermelerini ister. Ardından çocuklara dikdörtgeni 4 kenarı olduğunu, bu kenarları iplerle yaptıklarını ve 4 köşesi olduğunu bununda çocuklardan oluştuğunu gösterir. (Çocukların isimleri sayılarak, 1 köşe, 2. denilebilir.) daha sonra öğretmen 4 oyuncu daha seçer, bu oyuncuları da dikdörtgen şeklinin içinde, köşelere geçmelerini ister. (İlk oyunda ebe kendisi olabilir, daha sonraki oyunlarda çocuklardan seçilir.) Öğretmende dikdörtgenin ortasına geçerek ebe olur. Ve oyun öğretmenin “Köşeler değişsin” demesiyle başlar. Çocuklar yer değiştirirken ebe köşe kapmaya çalışır. Ebe köşe kaparsa çocuklardan köşe kapamayan ebe olur. Oyun çocukların istekleri doğrultusunda uzatılabilir.

**Materyaller:**

Elma dilimleri, bıçakla, limon suyu

**Sözcükler ve Kavramlar:**

Gökyüzü, parlak, yıldız, taze-bayat kavramı

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:   * Bugün neler yaptık? * En beğendiğiniz etkinlik hangisiydi? Neden? * Deney etkinliğini beğendiniz mi? * Kesilen elma sizce taze kalır mı? * Bugün hangi kavramları öğrendiniz? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Fon kartonundan kesilmiş kare, üçgen, daire, dikdörtgen şekilleri verilip bunlardan farklı modeller oluşturmaları istenebilir. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  Fen etkinliği sırasında limonu ve elmaları öğretmen dilimlemeli,  Bıçak ve diğer kesici aletler çocuklardan uzak tutulmalı. |

|  |
| --- |
| **AİLE KATILIMI**  Aynı-benzer-farklı ve örüntü ile ilgili çalışma sayfaları gönderilir. (syf.55-56) |

**UYARLAMA**

**ELEKTRİKLE ÇALIŞANLAR**

**Etkinlik Türü: Türkçe – Oyun** (BütünleştirilmişBüyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**. Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

**Dil Gelişimi: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve

sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Sosyal duygusal gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukları minderlere yönlendirir ve” **lambalar**”

Lambalar yanıyor, (iki el parmakları açılır, yan yana getirilir.)  
Pırıl pırıl parlıyor. (parmaklar açılır, kapanır.)  
Aaaaa! Elektrikler kesildi, (el ile ağız kapanır.)  
Her taraf karanlık oldu. (iki el ile gözler kapanır.)  
Babam sigortayı aldı, (sağ elle çene tutulur.)  
Tamir etti, (işaret parmaklar birbirinin etrafında döndürülür.)  
Sigortayı taktı. (sağ elle çene tutulur.)  
Düğmeye bastım, (işaret parmak burna değdirilir.)

Her taraf aydınlandı. (parmaklar açılır, yukarıya doğru kaldırılır.)

Parmak oyununun ardından önceden öğrenilen enerji türleri tekrar edilir. Ardından öğretmen çocuklara bilmeceler sorar.

Ateşe girse yanmaz

Çıt der çiçek açar (kibrit)

Bir sihirli fenerim

Suya girse ıslanmaz (ampul)

Kibritsizde yanarım (elektrik)   
Bir acayip nesne gördüm  
Gör içinde bir yılan   
Yılanın başına konmuş bir kuş  
Göl çekilir yılan ölür kuş uçar (gaz lambası)

Ardından öğretmen elektriğin önemini anlatan hikaye okur ya da slayt izlettirir. **“Elektrikle çalışan alet ol”** oyunu oynanır. Öğretmen hareketli bir müzik açar ve çocuklar müzik eşliğinde balonları birbirlerine atarak dans eder. Ardından öğretmen müziği durdurur ve çocuklardan hareketsiz kalarak mutfak robotu, bilgisayar, süpürge, tost makinesi vb. olmalarını ister. Elektrikli aletler çeşitlendirilir. Öğretmen **hareketli-hareketsiz** , uzak-yakın kavramını etkinlik süresince vurgular.

**Materyal**

Balon

**Sözcük ve kavramlar**

Hareketli-hareketsiz, uzak-yakın

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Parmak oyunumuzu öğrendiniz mi? Kim tekrar etmek ister?  Oyunumuzu oynarken nasıl vakit geçirdiniz?  Müzik durduğunda ve başladığında hangi kavramı öğrendik? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Elektrikle çalışan aletlerin draması yapılabilir.( buzdolabı ne düşünür, çamaşır makinesı kıyafetlerimiz çok kirli olunca ne düşünür?) |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikler sırasında gerekli güvenlik tedbirleri alınmalı.   Bütün çocukların etkinliklere katılımlarını gözlemler ve hangi etkinliklerde daha çok eğlendiklerine dikkat eder. |

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih : 15/01/2014**  
**Yaş grubu (Ay):  
Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**Alfabe Fen, Okuma-yazmaya H.-Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**AFACAN Sanat-Türkçe-fen-okuma-yazma H.(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul müdürü**

**İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**ALFABE**

**Etkinlik Türü: Fen, Okuma – Yazmaya H. - Türkçe** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar masalara otururlar. Çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılıp boş dolu ve çizgi çalışması ile ilgili yönergeler verilerek çalışmaya geçilir**. (Armut çocuk syf.34,35)**

Çocuklar minderlere otururlar. “Alfabe” adlı tekerleme söylenir. Çocuklardan bireysel bilmece, şiir, tekerleme söylemek isteyen olursa onlara da fırsat tanınır.

**ALFABE**

ÜÇ kere A..A..A Üç kere B..B..B Üç kere A, üç kere B Al-fa-be

Elimin tersi, eteğimin pilisi Ayyy çok mersi,

Saat 10’da köşe başında Mısır lokantasında bekliyorum.

Gelmez isen ayyyyy bayılıyorum.

●Tekerlemenin ardından öğretmen çocuklara şimdi sizinle “zamanda yolculuk “yapacağız sizi çok eski bir zamana götüreceğim”der Çocuklara dinazorlar hakkında ne bildikleri sorulur. bilgiler paylaşılır.-gidilecek zamanda insanların yaşamadığı sadece dinazorların yaşadığı ve dinazor yumurtası bulmak için oraya gidildiği söylenir ve gitmek için taşıt, bilet vb. hazırlıklar yapılır.ve gidilir Öğretmen hasta bir dinazor rolüne girer ve yardım ister .Günümüze götürmek üzere bir dinazor yumurtası bulma görevi sık sık hatırlatılır.belki hasta dinazor yardım edebilir mesajı verilmelidir.yumurta bulununca araca dönülüp ilk insanın bulunduğu çağa gidilir.duvarlara önceden asılan mağara resimleri incelenir.birer resimde duvardaki kağıda çocuklar tarafından yapılır. Neyin resmini yaptıkları konuşulup araca dönülüp günümüze gelinir.beraberinde getirilenlerin (yumurta, duvar resimleri bunların nerede saklanacağı konuşulur)Öğretmen bunların saklandığı yerlere” müze” dendiğini açıklar.öğretmen ortaya dinazorun da içinde bulunduğu hayvan resimleri koyar bu resimlerdeki dişlere dikkat çekilir. (Beyaz, siyah, sivri, uzun, kısa vb) diş sağlığının önemi, dişlerimizi fırçalamamız gerektiği hakkında sohbet edilir.

Diş sağlığı ile ilgili yapılan sohbetin ardından dişlerimiz neden çürür adlı deney uygulanır. (**Armut çocuk syf.36)**

Bu deney için masaya yumurta kabukları, sirke, su ve 2 adet cam kavanoz koyulur. Kavanozlardan birine sirke, diğerine su, konulur ve eşit miktarda yumurta kabuğu konulup kapağı kapatılır. Çocuklardan yumurta kabuklarına ne olabileceğini tahmin etmeleri istenir. Yumurta kabukları gözlemlenip birkaç gün sonra kavanozlardan çıkarılıp incelenir.

**MATERYALLER:**

Yumurta,cam kavanoz,sirke,su

**SÖZCÜKLER ve KAVRAMLAR:**

Alfabe,boş-dolu

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

Göstergeleri: Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklaryerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Öğretmen çocukları “kulaktan kulağa”oynatmak için uygun şekilde oturtur, oyunu ve kurallarını anlatır, çocuklara önce iki kelimeli bir cümle verir (Atatürk’ü severim, oyuncağım kayboldu ,dişlerimi fırçalarım vb.). Oyun çocukların isteğine göre devam eder. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikler sırasında gerekli güvenlik tedbirleri alınmalı. |

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:   * Bugün neler yaptık?   Deney hakkında ne düşünüyorsunuz?  Dişler çürürse ne olur? |

**UYARLAMA**

**AFACAN**

**Etkinlik Türü: Sanat-Türkçe-fen-okuma-yazma H.**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukları sandalyelere yarım ay şeklinde oturmaların söyler ve“**Afacan Can”** şarkısı çocuklarla birlikte cd’den dinlenip söylenir.

**AFACAN CAN**

Babası dışarıda çalışırken annesi çamaşır yıkıyormuş  
Bizim küçük afacan oynarken yaramazlık yapıyormuş  
Afacan can, Afacan can (2)  
Afacan afacan can.  
Çakmağı çakmış Kibriti yakmış  
Yangın başlamış hiiiiiiiiiiiiiiii  
İtfaiye çabucak gelmiş yangını çabucak söndürmüş  
Bizim küçük afacan çok korkmuş çok pişman olmuş  
Afacan can,Afacan can  
Afacan afacan can.  
Annesinden özür dilemiş babasından özür dilemiş  
Bizim afacana ders olmuş akıllanmış uslanmış.

Öğretmen çocuklara yangın ile ilgili resimler gösterir. Yangının ne gibi davranışlar sonunda ortaya çıkacağı ve ne gibi zararları olabileceği hakkında konuşurlar. Ardından öğretmen çocukları çevresine toplar ve “yangın vaaaarrr” diye bağırır. Çocuklarla birlikte panik yapıp sınıf içinde koşturmaya başlarlar. Öğretmen “ne yapalım, yangından nasıl kurtulalım” diye sorar. Çocukları dinler. Dedikleri yapılmaya çalışılır. Sonra öğretmen bize kim yardım edebilir? Birlikte düşünelim der ve itfaiyeyi aramaya karar verirler. Hep birlikte itfaiyenin numarasını söylerler. Sonra öğretmen çocuklara itfaiyeci, itfaiye arabası gibi resimler gösterir. İtfaiyenin öneminden bahsedilip itfaiyenin numarası söylenir ve parmak oyunu oynanır.

Kibrit çaktım (kibrit yakma hareketi yapılır)  
Elimden düştü (elden düşme hareketi yapılır)  
Halı birden alev aldı (sol el yere yatay durur parmaklar havaya sallanır)  
İtfaiyeyi aradık (telefonla konuşma hareketi yapılır)  
O da yangını söndürdü (hortumla su sıkma hareketi yapılır )  
Babam bana çok kızdı (işaret parmağı sallanır)

Sonra çocuklar itfaiye ile ilgili bir film izlerler ya da bir hikaye dinlerler.

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Sosyal duygusal gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.** (Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler

**Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.** (Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir

**Dil Gelişimi: Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** (Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

.

**Materyal**

**Sözcük ve kavramlar**

Afacan, yangın, itfaiye

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Çocuklar yangın deyince aklınıza ne geliyor?  Yangın çıkınca kim aranıyor?  İtfaiyenin numarasını biliyor musunuz? Hadi hep birlikte önemli numaraları tekrar edelim. |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Varsa itfayeci veli sınıfa davet edilir ve mesleğini tanıtır. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikler sırasında gerekli güvenlik tedbirleri alınmalı.   Öğretmen yangının tehlikeleri üzerinde sıklıkla bilgi verir. |

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih : 16/01/2014**  
**Yaş grubu (Ay):**  
**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**Gece-Gündüz** Türkçe-sanat-Okuma-yazmaya H.( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**Kuru kağıdın sırrı** Fen-Drama (Bütünleştirilmiş büyük Grup etkinliği)

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul müdürü**

**İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**GECE-GÜNDÜZ**

**Etkinlik Türü:** Türkçe-sanat-Okuma-yazmaya H.( Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**MATERYALLER:**

Yıldız kalıbı,alüminyum folyo,yapıştırıcı

**SÖZCÜKLER ve KAVRAMLAR:**

Güneş, yıldız

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**Bilişsel Gelişim:Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** (Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)

**Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.** (Göstergeleri: Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)

.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklara yıldız kalıbı, alüminyum folyo, çeşitli artık materyalleri masanın üzerine dizer. Alüminyum folyo kullanarak yıldız yapılır. Güneş ve ay resmi, artık materyaller kullanılarak resim yapılır... Tamamlanan faaliyetlerle sınıf içinde bir gece ve gündüz köşeleri oluşturulur.

Öğretmen bir torbanın içine kare, üçgen, daire ve dikdörtgen şekillerinden oluşan nesneler koyar ve her çocuktan bir nesne seçmesini ister. alınan nesneler incelenip şekilleri hakkında konuşulur. Birbirleriyle karşılaştırılır. yere 1 adet kare çizilip renkli bantlarla bölmelere ayrılır. bu bölmelere su doku çalışması için bazı şekilli nesneler yerleştirilir. Müzik eşliğinde oynamaları istenir müzik kapatıldığında uygun nesneleri her satır ve sütunda bir defa kullanılmak üzere yerleştirmeleri istenir. Ardından öğretmen çocuklara sayı kolyeleri takar sayısını alan çocuk masaya oturur çocuklar masalara oturduktan sonra öğretmen ortaya su doku çalışmasında kullanılan nesneleri alıp gösterilen nesne kadar Sayı gösterme, ritmik sayma vb çalışmalar yapılır.

Çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılıp geometrik şekilleri tanıma, 7-8 sayılarını çizebilme, renk-şekil eşleştirmesi ile ilgili yönergeler verilerek çalışmaya geçilir. (Armut çocuk syf.37,38,39)

Mini mini yıldızlar

Gökyüzünde parıldıyorlar.

Güneş gelince

Kaçıp saklanıyorlar

(B. KARACA)

Yıldızlar nereye saklanmışlar? AAA minderlere oturmuşlar. Yıldızları ne zaman görürüz?

Gündüz neler görürüz? Gece ile gündüz arasındaki farklar konuşulur.

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Bugün neler yaptık?  En beğendiğiniz etkinlik hangisiydi? Neden?  Gece gökyüzünde neler görüyoruz.?  Gökyüzünü anlatan bir resim yapar mısın? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Sohbetin ardından sınıfın uygun bir köşesine * Lobut ya da benzeri oyuncaklar dizilerek bir top yardımıyla bowling oynanır. * Lobutlarla başka neler oynanabileceği sorulur.   Palyaço ve sirk cambazlarının lobutlarla neler yaptıkları konuşulur. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikler sırasında gerekli güvenlik tedbirleri alınmalı. |

**UYARLAMA**

**KURU KAĞIDIN SIRRI**

**Etkinlik Türü: Fen -Drama**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

|  |
| --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  Öğretmen, çocukları fen ve matematik köşesine yönlendirir. “**Kuru Kâğıdın Sırrı**” adlı deney için defter yaprağı iyice sıkıştırılarak bardağın dibine itilir. Bardak ters çevrilip aniden suyun içine daldırılır. Ardından bardak hızla sudan çekilerek çıkarılır. Bardağın tamamı sudan çıkana kadar ters çevrilmemeye çalışılır. Daha sonra kâğıt bardaktan çıkartılarak bakılır ve kâğıdın hiç ıslanmadığı gözlemlenir.  Öğretmen, “Bardak suya sokulduğunda içi hava ile doluydu. Hızla bardağı suya daldırdığımız için hava bardaktan dışarı kaçamadı. Bu yüzden su içeri girip, kağıdı ıslatamadı.” diyerek deneyi açıklar.  Öğretmen çocukları mindere oturtur ve çizgi film izlettirir. Ardından çizgi film kahramanlarının yürüyüşleri hakkında çocukların düşüncelerini öğrenir. Yürüyüş şekilleri saptanır.  “Çocuklar, şimdi yürüyüş şekillerini oyun etkinliğiyle uygulayalım.” diyerek çocukları yönlendirir.  Oyun alanındaki yere, tebeşirle düz çizgi çizdikten sonra üzerinden geniş adımlarla sıçrayarak, tek ayak, çift ayakla sıçrayarak, sürünerek gitme yürüyüşleri bütün çocuklar tarafından uygulanır |

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim: Kazanım Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.)

**Kazanım Denge hareketleri yapar.**

Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.

**Bilişsel Gelişim: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.** (Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.** (Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.

**Materyal**

Bardak, kağıt, su  
 **Sözcük ve kavramlar**

Islak, kuru, tek, çift, adım, sıçrama

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinlikler sırasında gerekli güvenlik tedbirleri alınmalı.   Çocukların deneyi uygulamalarına izin verilir ve gözlemleri hakkında konuşmaları dikkatle dinlenir. |

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Deneyimizin adı ne ve deneyimizi nasıl yaptık?  Hangi çizgi filmi izledik ve hangi kahramanın yürüyüşlerini taklit ettik?  Etkinliklerimizi yaparken nasıl zaman geçirdiniz?  En çok hangi etkinlikte zorlandınız**?** |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Hayvan sesleri çocuklara dinletilir ve hemen sesi duyunca çocuk o hayvanın yürüyüşünü taklit ederek oyun oynanılabilir. |

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih : 17/01/2014**  
**Yaş grubu (Ay):**  
**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**SAAT Türkçe-Sanat-Drama (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**Hırsız- Polis Oyun (Büyük Grup etkinliği)**

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul müdürü**

**İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**SAAT**

**Etkinlik Türü:TÜRKÇE- DRAMA-SANAT**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

*Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.*

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.** (Göstergeleri: Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur

**Öz Bakım Becerileri:**

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.

.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar masalara oturur çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtıp önce-şimdi-sonra ve rakam bulma ile ilgili yönergeler verilerek çalışmaya geçilir. (Armut çocuk syf.40,41) serbest dans etmelerine fırsat verilir. Çocuklara ikiye katlanmış beyaz kâğıt dağıtılır. Kâğıdın yarısına gece diğer yarısına da gündüz resmi yapmaları istenir.

Saatle neler yapılabileceği, saatin ne işe yaradığı hakkında konuşulup,saatin üzerindeki rakamlara dikkat çekilir. Söylenilen rakamı gösterme vb. ardından Saat ile ilgili parmak oyunu hareketleri ile yapılır.

SAAT

Bir saatim var( Elde saat tutuluyor gibi yapılır)

Kulağıma koydum( El kulağa götürülür)

Tik, tak,tik,tak( Dinliyormuş gibi yapılır)

Şimdi oyun başlayacak(Avuç içindeki saat yavaşça bir kenara bırakılır)

Şip, şak, şip, şak(Eller çırpılır)

Sınıfta çocukların birbirlerinin hareketlerini engellemeyecekleri geniş bir alan seçilir ve aşağıdaki öyküye uygun hareketleri canlandırmaları istenir.

“Ülkenin birinde durmadan dans eden çocuklar varmış. Bütün gün dans etmekten çok hoşlanırlarmış. Güneşin sıcaklığına aldırmadan hep dans ederlermiş. Günler geçmiş havalar giderek soğumaya başlamış, rüzgâr onları üşütüyormuş ama bir türlü dansı bırakıp eve girmek istemiyorlarmış. Kar yağmaya başlamış. Dans etmekten karın yağdığını fark etmemişler. Ama hareketleri artık çok zor yapıyorlarmış. Giderek daha yavaş, daha ağır hareket etmeye başlamışlar. Ve sonunda hiç hareket edemez hale gelmişler. Artık onlar evlerinin bahçesinde tekrar güneş açıp kendilerini eritene kadar buzdan birer heykel olmuşlar. Uzun süre bu şekilde kalmışlar. Günler geçmiş, havalar tekrar ısınmaya başlamış. Heykeller tek tek sıcaktan erimeye başlamış.Çocuklar soğuktan donan kol ve bacaklarını yavaş yavaş hareket ettirmeye çalışmışlar.Vücutlarındaki tüm buzlar erimiş ve çocuklar yeniden dans etmeye başlamışlar.’’

Dramanın sonunda öğretmen çocuklara önce ne olmuş ,sonra ne olmuş,şimdi ne yapıyor olabilirler vb önce –şimdi-sonra kavramını pekiştirecek şekilde sorular sorulup vurgu yapılır.

**Materyaller:**

**Sözcükler ve Kavramlar:**

Saat, önce-şimdi-sonra

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Bugün neler yaptık?  En beğendiğiniz etkinlik hangisiydi? Neden?  Hangi etkinliği daha fazla beğendiniz?  Saat olmasa ne olurdu? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Köpük tabak, kağıtlara çizilmiş 1’den 12’ye kadar olan rakamlar, akrep ve yelkovanı tutturmak için çengelli raptiye, pul, sim koyulup saat çalışması yapılır. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Tüm çocuklara yetecek kadar müzik aleti olmalı. |

|  |
| --- |
| **AİLE KATILIMI**  1’den 8’e kadar olan rakamları yazma ve dikkat çalışması olan noktalar üzerinde çizgilerin aynısını yapma çalışma sayfaları eve gönderilir. (syf.57,58) |

**UYARLAMA**

**HIRSIZ - POLİS**

**Etkinlik Türü:Oyun** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocukları masalara yönlendirir ve polis şapkası öğretmenin dağıttığı malzemeler kullanılarak ve verdiği yönergelerle yapılır. Etkinlikler panoda sergilenir ve öğretmen çocukları yanına çağırır ve “Hırsız kim” adlı oyun oynanır. “Hırsız kim?” oyunu başlarken**,** öğretmen sınıfın dışına çıkar ve içeri girdiğinde; “Yoksa aranızda bir hırsız mı var? Ben Müfettiş Gagget. Benim oyuncağımı benden izinsiz alan çocuğu şimdi bulacağım. Oyuncağımı alan çocuğu gülen gözlerinden tanıyacağım” diyerek herkesi susturur. Oyunun amacı herkesin çok ciddi olması ve gülmemesidir. Gülen kişinin hırsız olduğuna karar verilebilir. Öğretmen göz kırparak bir kişiyi hedef gösterir. Diğer öğrenciler hedef gösterilen kişinin etrafında toplanıp onu yakından incelerler. Daha sonra hedef gösterilen kişi göz kırparak başka birini hedef gösterir. Bu oyundaki öncelikli amaç, sınıftaki sükûnetin sağlanmasıdır. Daha sonra, Müfettiş Gagget hırsızın kim olduğunu bulabilmek için şüphelendiği çocuklara sorular sorar. Çocuklar öğrendikleri cümle yapılarını kullanarak, kişisel özellikleriyle ilgili cevap verir. Çocuklar oynadıkları role göre cevaplar vermelidirler. Ardından çocuklar minderlere geçerler ve öğretmen çocuklara polis resmi gösterir ve mesleğini sorar. Polislerin ne iş yaptığı hakkında konuşulup ve onların öneminden bahsedilir. Ardından polisin numarası söylenir ve ne gibi bir durumda polisin aranacağı belirtilir. Konuya uygun bir hikaye seçilip okunur.

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**Motor Gelişim: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

**Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.** (Göstergeleri: Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.Eş nesne/varlıkları gösterir.)

**Dil Gelişimi: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Materyal:**

Karton artık materyaller  
**Sözcük ve kavramlar:**

Müfettiş, hırsız, polis, şişman-zayıf, sabah-öğle-akşam

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Bugün ne şapkası yaptık? Polisi hiç yakından gördünüz mü? Polis nasıl bir iş yapar?  Hırsız deyince aklınıza ne geliyor? Sizce izinsiz almak doğru bir davranış mı?  Bundan sonra bizde arkadaşlarımızdan eşyalarını alırken izin isteyip alalım doğru davranışlar yapalım. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  Çocuklara hırsız ve polis hakkında bilgilerin anlayabilecekleri düzeyde doğru bir şekilde vermeye dikkat eder. |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Meslekleri tanıtan slayt izlenebilir veya resimlerine bakıp konuşulabilir. |

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih : 20/01/2014  
Yaş grubu (Ay):  
Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**SEVGİ Türkçe-Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**MENDİL, Oyun-Müzik Hareket (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği))**

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul müdürü**

**İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**SEVGİ**

**Etkinlik Türü: Türkçe-Okuma Yazmaya Hazırlık** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce bir kutunun içine Hz.Mevlananın resmini, hoşgürü ve sevgi ile ilgili söylediği sözleri yazıp kutuya koyar Öğretmen çocuklara “Bu gün sınıfımıza bir misafir gelmiş.” diyerek kutuyu masanın üzerine koyar. Çocuklara kutunun içerisinde ne olabileceğini sorar. Çocuklar tahminlerini söylerler. Öğretmen kutudan Hz.mevlananın resimlerini çıkararak çocuklara Mevlana tanıtılır. **(Armut Çocuk sy. 42)**

Mevlana nın Afganistan da doğduğu daha sonra Konya ya yerleştiği hoşgörü, saygı ve sevgi değerlerinin en iyi temsilcisi olduğu ve şu anda türbesinin Konya da olduğu söylenir ve ardından Mevlana nın hoşgürü ve sevgi ile ilgili söylediği sözlerin yazılı olduğu kağıtları çocuklar tek tek kutudan çektirir. her çocuğun çektiği kağıtta ne yazıldığı ve ne anlama geldiği. Konuşulup sohbet edilir ardından sanat etkinliğinde yapılan çerçeveler alınıp ortasına herkesin kendi sözünü yapıştırmaları istenir çerçeveler sınıfın uygun köşesinde sergilenip hoşgörü ve duygudaşlık gününde tekrar sözler tekrar hatırlanmaya çalışılır.

Kitap köşesinden seçilen bir hikâye okunur. Ardından daha önce söylenilen sevgi adlı şiiri tekrar edilir.

SEVGİ

Bir çiçek bir insan bir kuş

Seversen her şeyi çok hoş

Arkadaşı sev kelebeği sev

Anneni kardeşini sev

Aç kollarını sevginle coş

Sonra bak hayat ne hoş

Çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılıp fark bulma ve çizgi çalışması ile ilgili yönergeler verilerek çalışmaya geçilir**. (Armut çocuk syf.43,44)**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeleri: Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**.

**Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.** (Göstergeleri: Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında tepki verir. Başkalarına haksızlık yapıldığında tepki verir.)

**MATERYALLER:**

**SÖZCÜKLER ve KAVRAMLAR:**

Sevgi, Mevlana, Konya

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Bugün neler öğrendiniz?  Hangi etkinliği daha fazla beğendiniz?  Mevlana hakkında ne biliyorsun?  Sevgi neden önemli? |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  Çocukların etkinliklere aktif katılmalarına dikkat edilmelidir. |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  DENEY:  2 tane mum yakar. Mumların biri yanmaya devam ederken diğerinin üzerine kavanoz kapatılır. Çocuklara üzerine kavanoz kapatılan mumun neden yavaş yavaş söndüğü sorulur . Çocuklardan gelen cevaplar değerlendirilerek, canlıların oksijen almadan yaşayamayacağı, uzayda ve denizin dibinde özel kıyafetler olmadan nefes alınamayacağı anlatılır. |

**UYARLAMA**

**GÜVEN KENDİNE**

**Etkinlik Türü: Oyun-Müzik** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Öğretmen öğrenilen önemli numaralar hakkında çocuklara sorular sorar ve bu numaraları hatırlamalarına yardımcı olunarak tekrar yapılır.Şiir hep birlikte söylenir. Öğrenilen parmak oyunları tekrar edilir

**Güven Kendine**

Yapabilirsin, yapabilirsin

Yeter ki güven kendine

Neler neler başarırsın

Yeter ki güven kendine

En güzel resmi yapabilirsin

Çok güzel dans edebilirsin

Yeter ki güven kendine

Odanı toplar, giysilerini katlayabilirsin.

Yapabilirsin, Güvenirsen kendine

Her şeyi başarabilirsin. ( B.KARACA)

Ardından çocukların seçtiği bir hikâye okunur. Öğretmen yukarıya ipler asar ya da kendi ipleri sarkıtarak tutar. Çocuklar sıra ile zıplayarak bu iplerin ucunu tutmaya ve ipleri almaya çalışırlar. Ardından, kahkaha, oyunu, oynanır. Öğretmen çocukları masalara yönlendirir ve çocuklara kâğıt ve küçük resimler dağıtır. Çocuklar bu resimleri kâğıtta istedikleri bir yere yapıştırarak, bu, resmi, tamamlar ve bir, resim, yaparlar.

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar.

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.** (Göstergeleri:. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar, sıkar, çeker/gerer, açar/kapar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Sosyal Duygusal Gelişim: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.** (Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur

**Dil Gelişimi: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.)

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.** (Göstergeleri: Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

.

* **Materyaller**
* ip, resim

**Sözcük ve kavramlar**

Zıplama, güven

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Başladığımız işi bitirmemiz gerekir mi?  Bitirince kendinize güveniniz artar mı?  Oynadığımız oyun hoşunuza gitti mi?  Oynarken zorlandınız mı? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Zıplama sırasında hareketli bir müzik açılıp müzik durduğunda çocuklar durup, müzik çalıştığında çocuklar atlayarak yakalamaya çalışılabilir. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  İpler çocukların zıplayınca alabileceği uzunlukta olmalıdır. |

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih : 21/01/2014**  
**Yaş grubu (Ay):**  
**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**Legolar** Oyun ( Büyük Grup Etkinliği)

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**Masal Şarkısı** Drama-Okuma Yazmaya H. Müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul müdürü**

**İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**LEGOLAR**

**Etkinlik Türü: OYUN** ( Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar iki eşit gruba ayrılırlar, ortada boşluk bırakacak şekilde iki kenara çekilirler.

Öğretmen ortaya legoları döker, gruplara da birer sepet verir, “şimdi ben size başlayın dediğimde legoları, toplayıp sepetlerinize atacaksınız süre dolduğunda, toplama işi bitecek, sepetlerdeki legoları sayacağız bakalım kim daha fazla Lego toplayacak” der ve çocukların Legoları toplamalarına rehberlik eder. Daha sonra öğretmen herkesin elline bir lego alması istenir alınan Legoların kenar ve köşeleri hakkında konuşulur ardından bir süre müzik eşliğinde dans edilir müzik kapatıldığında öğretmen kenar dediğinde herkesin parmağını legonon kenarına köşe dediğinde ise köşelerine getirmeleri istenir oyun bir süre Legolarla yapıldıktan sonra sınıf içerisindeki eşyalarla da yapılır.

Çocuklar masalara oturur çalışma sayfaları ve boya kalemleri dağıtılıp kenar köşe ve şekil-renk-sayı ile ilgili yönergeler verilerek çalışmaya geçilir. (Armut çocuk syf.45,46)

Çocuklar sınıfın ortasında toplanıp, halka olurlar. Öğretmen içinde oyuncakların olduğu bir kutu getirip çocukların dikkatini çeker ardından tüm oyuncaklar yere dökülüp renklerine, şekillerine ve kullanım amaçlarına göre gruplandırma çalışmaları yapmaları sağlanır. Daha sonra oyuncaklar toplanıp öğretmenin verdiği sözel yönergelere uygun hareketler yapılır.

-Eller belde boyun çevirme, omuzları dairesel hareket ettirme.

-Kolları yana açarak hızlı ve yavaş çevirme.

-Belden sağa-sola, öne-arkaya esneme.

-Yerde bacakları dizden bükerek karına çekme, bacakları yukarı kaldırma, açma-kapama, yukarı kaldırarak pedal çevirme hareketi.

-Tek ayak - çift ayak üzerinde öne, geriye, olduğu yerde zıplayarak yürüme ile ısınma çalışmaları yapılır.

Sonra sınıf kitaplığından seçilen bir hikâye çocuklara anlatılır. İsteyen çocukların bireysel olarak anlatmalarını istenir.

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Motor Gelişim:Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** (Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**

Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.

**Kazanım 13. Estetik değerleri korur.**

Göstergeleri: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.

.

**Materyaller:**

Legolar

**Sözcükler ve Kavramlar:**

Köşe, kenar, tek-çift, öne-geriye

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:   * Bugün neler yaptık? * Legolarla oynamak eğlenceli miydi? * Okuduğumuz hikayeyi resimleyerek anlatır mısın? |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  Etkinliğe katılım sağlanmalı |

**AİLE KATILIMI**

Eşleştirme ve büyük küçük kavramı ile ilgili çalışma sayfaları eve gönderilir. (syf.59-60)

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Öğretmen yere üçgen daire, ve dikdörtgen şekli çizer.Daha sonra oyunu anlatmaya başlar. * Çocuklar 4 gruba ayrılır ve birer şekil seçer. * Çocuklardan önce seçtikleri şeklin üzerinden ileri doğru yürümeleri istenir.   Düdük çaldığında ise tek ayak üzerinde durmalarını söyler. Düdük sesini durduğunda geri geri yürümelerini ister. Gelen sese uygun hareketler yapmalarına rehberlik edilir daha sonra müzik eşliğinde şekil kapmaca oyunu oynanır.isteğe göre oyun devam eder.. |

**UYARLAMA**

**MASAL ŞARKISI**

**Etkinlik Türü:** Drama-Okuma Yazmaya H.Müzik(Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Dil Gelişim:**

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** *(Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)*

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.** *(Göstergeleri: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. )*

.

|  |
| --- |
| **ÖĞRENME SÜRECİ**  “Rüzgar ve ağaçlar” draması yapılır. Öğretmen çocukların gövdesinin ağaç gövdesi olduğunu, kollarının dallar, el ve parmaklarının da yapraklar olduğunu söyler. Daha sonra öğretmen müzik açar. Müzik hafif ve ağır çalarken, rüzgar hafiftir. Öyle olunca çocuklar da hafif hafif yapraklarını ve dallarını sallar. Müzik kuvvetlenip çabuklaşınca ağacın gövdesi de hafifçe sallanmaya başlar. Bu esnada dal ve yaprakların hareketi daha kuvvetli ve çabuk olur.  Öğretmen müzik aletleri ve çeşitli ritim araçlarını çocuklara vererek hareketli parçaları içlerinde geçen sözlere uygun vücut hareketleri ile söylemelerini ister. Öğretmen daha sonra **“Masal**”adlı şarkıyı söyler.  **MASAL**  Dağlar ardında bir orman varmış,  Orada bütün hayvanlar mutlu yaşarmış,  Bir avcı gelmiş, pek de zalimmiş.  Vurmuş bir bir onları, kesmiş ormanı.  Yağmur yağmamış, güneş açmamış,  O zalimin sonunu gören olmamış. |

**Materyaller**

**Sözcük ve kavramlar**

Masal, zalim

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Bugün hangi hikâyeyi okuduk?  H**ikâyede** anlatılanları tekrarlar mısın?  Öğrendiğimiz Parmak oyununu tekrarlar mısın?  Ritmik sayar mısın? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir.  Daha sonra şarkı çocuklarla birlikte söylenir.  Biz minik yıldızlarız  Göklerde parlarız  Olaa la ola lalala olaaaa |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Etkinliklere katılım sağlanmalı |

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih : 22/12/2013**  
**Yaş grubu (Ay):**  
**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**Deniz Altı Müzik- Sanat- Fen(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**Çamur Fen- Sanat- Oyun** (**Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)**

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul müdürü**

**İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**DENİZALTI**

**Etkinlik Türü: Müzik – Sanat – Fen** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen çocuklardan masalara geçmelerini ister elinde bir top ile çocukların dikkatini kendi üzerinde toplar. Topun daire şeklinde olduğunu söyler. Sonra çocuklara topu zıplatacağını ve bu zıplamaları dikkatli bir şekilde saymaları istenir. Daha sonra çalışma kitapları ve boya kalemler dağıtılıp sayı-nesne eşleştirmesi ile ilgili yönergeler verilerek etkinliğe geçilir. (Armut çocuk syf.47)

Fen ve doğa köşesine suda yaşayan hayvan resimleri, deniz kabukları, denizyıldızı vb. ilave eder. Kitap köşesine yine suda yaşayan hayvanlarla ilgili kitaplar koyarak çocukların dikkatini çeker, incelemelerini ve soru sormaları için yönlendirir.

Masalara büyük bir kağıt ve artık materyaller, çeşitli pullar konularak, deniz altında çalışması için çocuklara rehberlik edilerek yaptırılır. Bitirilen çalışma panoda sergilenir.

Pastel boya ve kağıtlar kullanılarak özgün balık ve denizde yaşayan diğer hayvanlar çalışılıp, kenarlarından keserek grup çalışması yapılır.

Fen ve doğa köşesindeki denizyıldızı, deniz kabukları vb. yakından büyüteçle incelenerek özellikleri gözlemlenir. Çocukların dokunmalarına izin verilir. Dokunduklarında neler hissettiklerini ve duygularını ifade ederler.

Daha sonra“kırmızı balık” halka oyunu oynanır.( Çocuklar halka olurlar. Bir kırmızı balık seçilir, halkanın içinde yüzüyor gibi kıvrılır. Birde balıkçı seçilir, halkanın dışında oltasını atıyor gibi yapar. Şarkının sözlerine göre hareket edilir. Kırmızı balık kaç..kaç……dendiğinde, balık gölden çıkıp halkanın etrafında koşmaya başlar. Balıkçı yakalamaya çalışır.)

**KIRMIZI BALIK**

Kırmızı balık gölde, kıvrıla kıvrıla yüzüyor

Balıkçı hasan geliyor oltasını atıyor

Kırmızı balık kaç.. kaç……

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim**

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeleri: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeleri: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.**

Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

.

**Materyaller:**

Deniz canlılarının resimleri

**Sözcükler ve Kavramlar:**

Deniz canlıları

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:   * Bugün neler yaptık? * En beğendiğiniz etkinlik hangisiydi? Neden? * Deniz altı hakkında neler biliyorsun? * Deniz altında yaşasaydın hangi canlı olurdun? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Öğretmen çocuklara “Şimdi ormanda gezintiye çıkacağız” der.  Önce herkes yatakta uyuyormuş gibi yapar. Saat çalıyor haydi erkenden uyanalım. (Bütün çocuklar uyanır, eller yüzler yıkanır, pijamalar çıkarılır, giysiler giyilir.) Güzel bir kahvaltı yapalım. Şimdi ise dişlerimizi fırçalayalım. Haydi, herkes çantasını alsın içerisine yiyecekler koyalım, ormanda piknik yapacağız. (Çocuklar çantalarını hazırlarlar.) Sonra haydi gidiyoruz hepimiz dikkatli olmalıyız, gruptan uzaklaşmayacağız. (Ormana gidermiş gibi sınıf içerisinde dolaşılır.) Öğretmen çocuklar haydi şu dereyi geçmeliyiz herkes tek tek zıplayarak atlasın der. Dar bir yol, bir dere, tahta bir köprü, yapraklı bir yol, bir dağın etrafı geçilir gibi davranılır. Bir odada oturulup dinlenilir. Getirilen yiyecekler çıkarılır ve yenir gibi yapılır. Sonra gezintiye devam edilir. Akşam olunca eve dönülür. Eller ve yüz yıkanır diş fırçalanır ve iyi geceler dileyip yatılır. Çalışma sonunda ormanda gezintinin hangi kısmının daha fazla sevildiği sorulur, nerelerden geçildiği hatırlanır. Yollardan geçilirken neler hissettiği sorulur. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  Etkinliklere katılım sağlanmalı |

|  |
| --- |
| **AİLE KATILIMI**  Büyük küçük kavramı ve mutfak çalışması olan armutlu tatlı çalışma sayfaları eve gönderilir. (syf.61-62) |

**UYARLAMA**

**ÇAMUR**

**Etkinlik Türü: Fen – Sanat – Oyun** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çamur deneyi yapılır. Çocuklara yağmur yağdığında ya da yerlerin ıslandığında toprakta neler olduğu hakkında ve su, kum ile ilgili çeşitli sorular sorulur, sohbet edilir. Her bir çocuğa iki tane plastik tabak ve kaşık verilir. Tabakların içleri bir miktar kum ile doldurulur. Çocuklar kumu kaşıkla karıştırıp kumu incelerler. Kuma su eklenince neler olacağı hakkında çocuklara sırayla sorular sorulur. Sonra her çocuğun tabağına biraz su koyulur. Çocuklar kaşıkla su ve kumu karıştırarak kumun çamura dönüşmesini sağlarlar ve incelerler. Çamurun nasıl oluştuğu hakkında sınıfta çocuklarla sohbet edilir. Daha sonra da çocukların tabakları dışarıya konulur ve dışarıda çamur sertleşince çocuklara gösterilir. Öğretmen sınıfta bir alan belirler. Sonra da çocuklara çeşitli sorular sorarak bu alana çağırır. Örneğin sarı saçlılar buraya gelsin. Üzerinde mavi renk olanlar buraya gelsin. Üzerinde hırka olanlar buraya gelsin gibi. Bu oyundan sonra “çömleğimde ne var” adlı oyun oynanır. Öğretmen çocukları masalara yönlendirir ve çocuklarla makarna saçlı adam yapılır. Bunun için öğretmen çocuklara büyük bir daire dağıtır. Çocuklar bu daireyi keser. Oynayan gözlerden yapıştırır. Boya kalemleriyle ağız, burun vb. yaparlar. Sonra da öğretmenin dağıttığı makarnalarla saç yapıp çalışmalarını arkadaşlarıyla paylaşırlar.

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.** (Göstergeleri: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak üzerinde sıçrayarak belirli mesafede ilerler.

**Bilişsel Gelişim: Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler..

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** (Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

**Kazanım 14. Nesnelerle örüntü oluşturur.** (Göstergeleri: Modele bakarak nesnelerle örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)

**Dil Gelişimi: Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

.

**Materyal**

Kum, tabak, kaşık, makarna  
 **Sözcük ve kavramlar**

Çamur, daire

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Deneyimizin adı neydi?  Deneyimizde neler yaptık?  Çamurla hiç oynadınız mı? Oynamak ister misiniz?  Öğretmen aldığı özel çamuru çocuklarla birlikte oynar |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Yağmurdan birkaç saat sonra bahçeye çıkılır ve topraktaki değişiklikler gözlemlenir. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**   * Tüm çocukların etkinliklere aktif katılımı sağlanmalı   Deney yaparken çocukların incelemeleri için fırsat verilmelidir. |

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih : 23/01/2014**  
**Yaş grubu (Ay):**  
**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**Kardeş Okul** Türkçe(Büyük Grup Etkinliği)

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**SESLER** Türkçe-Drama (Büyük Grup etkinliği)

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul müdürü**

**İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**KARDEŞ OKUL**

**Etkinlik Türü: TÜRKÇE** (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.**

Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler..

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

Göstergeleri: Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

**Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.**

Göstergeleri: Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlardan yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır

**Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**

Göstergeleri: Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.

**Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir**. (Göstergeleri: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)

.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar sınıfta dağınık bir şekilde dururlar.. Öğretmen,sınıfa tekerlekli sandalye kullanan birini veya kendisi tekerlekli sandalyede oturarak çocukların dikkatini çekmeye çalışır çocuklardan gelen merak sorularını yanıtlar daha sonra çocukların tek tek bu sandalyede oturmalarını ve hiç kalkmadan bu şekilde işlerini yapmalarına fırsat verir.daha sonra öğretmen çocukları minderlere oturtup duygularını,neler hissettikleri hakkında sohbet edilir.(kendimizi onların yerine koyarak düşünelim vb.)örnekler çoğaltılabilinir (yaşlı birsiniz ve otobüste hiç kimse size yer vermiyor çok zor ayakta duruyorsunuz,gözleriniz görmüyor bir sopanın yardımıyla karşıdan karşıya geçiyorsunuz. vb.)çalışmalarla çocukların başkalarının duygularını anlamaya çalışmaları ve kendilerini onların yerine koymalarına rehberlik edilir. Çocuklar minderlere otururlar öğretmen önceden hazırladığı çantayı, çocuklara gösterir. “Elimdeki çanta çok ağır, içinde ne var merak ediyor musunuz?” der. Çantayı açar. Çantadaki çeşit çeşit oyuncak ve kitapları gösterdikten sonra, “Bu oyuncakları ve kitapları az olan bir okula dağıtacağım. İhtiyacı olan bu arkadaşlarımıza hediyeler alıp sevindirmek istiyorum. Siz de bu yardım kampanyasına katılmak ister misiniz?” diyerek çocukların dikkatini çeker.

* Öğretmen, yardımlaşmanın önemiyle ilgili sorularla sohbeti başlatıp, çocukların kimlere ne şekilde yardım etmek istediklerini sorarak duygularını ifade etme fırsatı verir. Ve çocuklarla büyük ağzı kapalı bir kutu hazırlanıp kardeş okul için yardım kampanyası düzenlenir bu kampanyadan ailelerde haberdar edilerek çocukların isteğine göre evlerinden ve çevrelerinden toplayacakları (kitap, oyuncak vb)kutuda biriktirilerek bu kardeş okula ulaştırılır

Çocuklara çalışma kitapları dağıtılıp empati ve hoşgörü ile ilgili yönergeler verilerek incelenir. (**Armut çocuk syf.48)**

**MATERYALLER:**

Çanta

**SÖZCÜKLER ve KAVRAMLAR:**

Empati, hoşgörü, engelli

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:   * Bugün neler yaptık? * En beğendiğiniz etkinlik hangisiydi? Neden? * Sorumluluk ne demektir? * Empati ve hoşgörü ne demek? * Otobüste kimlere yer vermeliyiz? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**   * Nesi yok” oyunu oynanır. * Öğretmen sırayla bir çocuk seçer seçtiği çocukların üzerinden bir şey eksiltir. Örneğin bir çorap, bir toka vb.   Çocuklar arkadaşlarının nesi olmadığını bulmaya çalışırlar. Oyun çocukların isteğine göre devam eder. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  Etkinliklere katılım sağlanmalı |

|  |
| --- |
| **AİLE KATILIMI**  Oyuncak ve kitap toplama kampanyası ile çizgi tamamlama çalışma sayfaları eve gönderilir. (syf.63-64) |

**UYARLAMA**

**MEYVELER**

**Etkinlik Türü: Türkçe – Drama** ( Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**ÖĞRENME SÜRECİ**.

Çocukların sohbet köşesine oturmalarına rehberlik edilir. Öğretmen büyükçe bir kutunun içine ses çıkaran çeşitli nesneler koyar. Kutuyu sallayıp içindeki nesnelerin sesini çıkardığında çocuklardan duydukları sesle ilgili çağrışımlarını söylemelerini ister. Öğretmen çocuklara kedi, köpek, kuş, inek vb. Hayvan resimleri göstererek çocuklardan bu hayvanların seslerini taklit etmelerini ister. Çocuklara “Mutlu, üzgün, kızgın, korkmuş bir kedi, köpek, kuş, inek… Nasıl ses çıkarır?” diye sorarak çocuklardan bu sesleri taklit etmelerini ister. Çocuklara müzik aletlerinin resimleri gösterilir ve çocuklarla müzik aletlerinin sesleri taklit edilir. Daha sonra çocuklara “Yorgun, mutlu, üzgün, kızgın keman, davul, tef, gitar, piyano… nasıl ses çıkarır?” diye sorularak çocuklardan bu sesleri taklit etmeleri istenir. Gece ve karanlıktan neden korkarız? Duyduğumuz sesleri nelerin çıkardığını bilirsek korkumuz geçer mi?

Korktukları şeylerin resmini yapmaları istenir “Ali Baba ve Kırk Haramiler” adlı masal anlatılır. Masaldan sonra drama çalışmasına geçilir. Öğretmen “gargamel sihirli bir çorba yapmak istemiş. Bu çorbanın içine ne koyalım?” diye sorar ve önünde bir kazan varmış da onu karıştırıyormuş gibi yapar. Sonra da çocukların içine koymak istediklerini öğrenip bunları içine koymalarını ister. Ardından da fokur fokur diye sesler çıkarırlar ve sihirli çorbayı kaynatırlar. Bütün malzemeler konulunca hep birlikte kazanı karıştırırlar. Sonra öğretmen çocukların ağzına birer kaşık bu çorbadan koyar. “Bu çorbayı içenlerin hepsi bir hayvana dönüşüyor” diyerek çocuklardan dönüştükleri hayvanın hareketlerini yapıp onlar gibi ses çıkartmalarını ister. Çocuklar bir süre hayvan taklidi yaptıktan sonra “gargamel yeni bir çorba daha yaptı tekrar insana dönüşmenizi istiyor” der ve çocuklara birer kaşık vererek insan olurlar.

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.** (Göstergeleri: Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.** (Göstergeleri: Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

**Dil Gelişimi Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.** (Göstergeleri: Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.** (Göstergeleri: Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.** (Göstergeleri: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.)

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.** (Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)

**Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.** (Göstergeleri: Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)

.

**Materyal**

Kutu, ses çıkaran nesneler

**Sözcük ve kavramlar**

Mutlu, üzgün, kızgın, korkmuş

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Kutumuzun içine neler koyduk?  Bunlar kutunun içinde ne çıkarıyordu?  Sizce her eşyanın sesi var mıdır?  Hikayemizin adı neydi?  Dramamızdaki kişinin adı neydi? Bizleri nelere çevirdi? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Şirinler çizgi filmi izlenip oradaki gargamel çocuklara tanıtılır. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  Drama etkinliğine bütün çocukların katılımı sağlanmalıdır. |

**UYARLAMA**

**GÜNLÜK AKIŞ**

**Okul adı :**

**Tarih : 24/01/2014**  
**Yaş grubu (Ay):**  
**Öğretmen Adı :**

* **Güne Başlama Zamanı**
* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Kahvaltı, Temizlik**
* **Etkinlik Zamanı**

**Karne** Türkçe, Okuma-yazmaya H.(Büyük Grup Etkinliği)

* **Öğle Yemeği, Temizlik**
* **Dinlenme**
* **Etkinlik Zamanı**

**ŞAPKALI DANS** Müzik-Oyun ( Büyük Grup Etkinliği)

* **Oyun Zamanı**

**Öğrenme Merkezlerinde Oyun**

* **Günü Değerlendirme Zamanı**
* **Eve Gidiş**

**Öğretmen Okul müdürü**

**İmza İmza**

**ETKİNLİK PLANI**

**KARNE**

**Etkinlik Türü: Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık Çalışmaları** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Bilişsel Gelişim:**

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbete katılır.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

Göstergeleri: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 13. Estetik değerleri korur.**

Göstergeleri: Çevredeki güzelliklere değer verir.

**Öz Bakım Becerileri:**

**Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

Göstergeleri: Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, katlar, asar, yerleştirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Öğretmen tekerleme söyleyerek çocukları minderlere masal okumak için çağırır.

Bir kitap alalım

Minderlere oturalım

Masalımızı dinleyip

Soruları cevaplayalım.(Y.MİMİR)

Öğretmen “tavsan ile kaplumbağa” öyküsünü kitaptan resimlerini göstererek okumaya başlar. Öyküde yarışacaklarını okuduğu yerde keserek....... “kaplumbağa yavaş hareket ediyor, tavşan hızlı, sizce kaplumbağa bu yarışı kazanabilir mi?” sorusunu yöneltip cevaplar alındıktan sonra, kaplumbağanın problemine çözüm yolları önerilerinde bulunulur. Öğretmen “bakalım yarışta neler olacak” diyerek öyküyü okumaya devam eder.

Öykü sonunda yarışın sonucunun nedeni ve sonuçları tartışılır. Tartışma sonunda öğretmen iki çocuk seçip rolleri verir. Tavşankulakları ve kaplumbağa olanın sırtına da minder bağlanarak roller paylaşılır. Diğer çocuklarda ormandaki hayvanlar olurlar. Ve öykü dramatize edilir.

Yarı yıl tatilinde neler yapılacağı ile ilgili konuşulur.

Daha önce öğretilen şiir parmak oyunları ve tekerlemeler tekrar edilerek pekiştirilir

Sonra tek tek çocukların isimleriyle çağırıp başarı belgeleri verir. Her çocuk belgesini aldıktan sonra çocukların duygu ve düşüncelerini anlatmalarına fırsat verir. Çocuklar öpülerek vedalaşılır.

**Materyaller:**

Karne

**Sözcükler ve Kavramlar:**

Tatil

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:   * Bugün neler yaptık?   Tatilde neler yapacağınızı resimleyerek anlatır mısınız? |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  **Top Çevirme**  Çocuklar halka olurlar. Müzik eşliğinde ellerindeki topu birbirlerine vererek halkada döndürürler. Müzik durduğunda top kimin elinde ise o oyundan çıkar.  Top çevirme oyununun ardından daha önce oynanan “ çömel kurtul ” hareketli oyun oynanır. ( Ebe çocukları yakalamaya çalışır, tam yakalanacağı sırada çömelen çocuk kurtulur. Çömelemeyen çocuk yakalanır ebe olur.) |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  Etkinliklerin çocukların dikkat süresince uygulanmaya dikkat edilmelidir. |

**UYARLAMA**

**ŞAPKALI DANS**

**Etkinlik Türü: Müzik – Oyun** ( Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**

**ÖĞRENME SÜRECİ**

Çocuklar halka olur. Çocuklardan biri halkanın ortasına geçer. Öğretmen farklı ritimlerde müzikler açar. Ortaya geçen çocuğun başına bir şapka takılır. (Boynuna bir atkı ya da rahat giyip çıkarabileceği bir ceket vb. de olabilir.) Ortadaki çocuk müzik eşliğinde dans eder. Halkadaki çocuklar ise ortadaki arkadaşlarına bakıp onun hareketlerini yapmaya çalışırlar. Ortadaki çocuk bir süre dans ettikten sonra şapkasını çıkarıp başka bir arkadaşının başına takar ve bu sefer başında şapka olan çocuk ortaya geçerek dans eder. Diğer çocuklar da onun yaptıklarını yapmaya çalışır. Çalışma bu şekilde devam eder.  
 “Karne” adlı şarkı söylenip dans edilir.

**KARNE**

Karnemi aldım çok mutluyum

Sınıfımı geçtim umutluyum

Annem babam öğretmenim

Hepsini çok çok severim

Onlara bana öğrettiler

İyi şeyleri bellettiler   
Öğretmen çocuklara bugün karne günü der ve yarıyıl tatili ile karnelerden bahseder. Ardından çocukların sevdikleri şiir, tekerleme, parmak oyunlarını ortaya çıkıp oynamaları sağlanır istemeyen çocuklara öğretmen ısrar etmemeli karne günü ile ilgili bir hikaye okur. Sorularla hikaye pekiştirilir. Tatilde neler yapmayı istedikleri hakkında çocuklarla sohbet edilir.

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Motor Gelişim: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**Göstergeleri: Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)

**Dil gelişimi: Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.** (Göstergeleri: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.** (Göstergeleri: Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Sosyal duygusal Gelişim: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.** (Göstergeleri: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli

olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

**Bilişsel gelişim:**

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.** (Göstergeleri: Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.

**Materyaller**

Şapka

**Sözcük ve kavramlar**

Bugün, karne

|  |
| --- |
| **DEĞERLENDİRME**  Etkinlik bitiminde çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:  Başımıza ne takarak dans ettik?  Şarkımızın adı neydi?  Bize şarkımız ne olduğunu söylüyor?  Bugün okulumuz yarıyıl tatiline girecek ve 15 gün tatilden sonra tekrar okula başlayacağız.  Tatildeyken bol bol dinlenip eğlenin ama öğrendiklerimizi de ailenizle birlikte tekrar edin. |

|  |
| --- |
| **ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER**  Öğrenilen ve sevilen çocukların istediği etkinlikler uygulanabilir. |

|  |
| --- |
| **DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR**  Bütün çocukların şapkayı takıp dans etmelerine fırsat verilmelidir. |

**UYARLAMA**